

# SCHEDA

Allegato n. 1  
(scheda n. 46)

TESSUTO. Luisina ricamata  
ORDITO. Seta bianca, 78 fili a cm (di fondo)  
TRAMA. Seta bianca, 24 fili a cm (di fondo).  
ARMATURA. Luisina ad effetto gros per il passaggio di una gros  
sa trama.  
TELAIO. Meccanico.

\* \* \*

RICAMO. Originale.  
MATERIALE. Seta policroma, oro ondato, camutiglia e paillettes  
d'oro.  
COLORE. Varie sfumature di azzurro, rosa, blu, rosso.  
TECNICA. Punto steso (filati metallici) e punto pittura (filati  
serici).

\* \* \*

GALLONI. 1) Cm 3,5. Lino arancio, seta bianca e oro filato. Bro  
chè a festoni con motivo a losanghe intrecciate. 2) Cm 1,5. U-  
guale al suddetto.

FRANGIA. Cm 4. Seta bianca e oro filato. Due frange: con testa a  
baccellature e gonna slegata, una di seta bianca e l'altra di cor  
donetto d'oro. Su stole, manipoli e piviale.

FODERA. Taffetas di seta gialla.

\* \* \*

STEMMI. 1) Cm 8,5x4,5. Seta bianca, verde, blu, rosa, azzurro e  
beige; oro filato e camutiglia d'oro. Grisolini-Malatesta: parti  
to: nel 1° d'azzurro a tre torri d'oro sorgenti dal mare agitato  
dello stesso e sormontate da tre api d'oro ordinate in capo; nel

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00259423
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Loro Ciuffenna

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura fiorentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	280
<b>MISL - Larghezza</b>	139

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tagli sul davanti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piviale ricamato a motivi vegetali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ASF BAS AR 60394

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Boccherini T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casciu S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanneschi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vanneschi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)