

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00221493

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione antifonario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia AR

PRVC - Comune Arezzo

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1250

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1274

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito aretino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	555
<b>MISL - Larghezza</b>	360

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rifilature e rosicchiature di topi, soprattutto da c. 14 a c. 22.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Codice composto da 13 fascicoli, cioè da cc. I+125+I. La scrittura è lettera de forma con un sistema di sette tetragrammi rossi e neumi bruni. La decorazione consta di iniziali filigranate alternativamente rosse e azzurre, di 13 iniziali miniate decorate di cui 10 medie e 3 grandi e 3 lettere miniate istoriate poste a c.2r, Angelus (rubr. Dominica resurrectionis domini) Pie donne al Sepocro; c. 40v, Post passionem (rubr. In vigilia ascensionis) Ascensione; c.49r, Dum (rubr. In vigilia pentecostis) Pentecoste. La legatura è in assi ricoperta di pelle con fornimenti in ottone.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il codice D, assieme ai corali A, B, C, costituisce un Antifonario temporale per tutto l'anno liturgico. I codici furono segnalati dal Venturi come opere di una stessa scuola, influenzata dall'ambiente bolognese, datandoli intorno al 1250. il corale D, eseguito dal secondo miniatore dei codici del Duomo, appare stilisticamente vicino ai modi della fase più arcaica della miniatura bolognese, con particolare riferimento ai modellati incerti e appesantiti da forti filettature bianche. Tuttavia in questo corale gli incarnati scuri rivelano una vicinanza ai modelli bizantini e una intenzione plastica che non troviamo nelle figure bolognesi. Inoltre, per un certo gusto decorativo vivace ed energico che troviamo ad esempio nella lettera miniata di c. 102v e, per il modo di dipingere le grandi mani, si richiamano esperienze germaniche.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

A.F.S. B.A.S. AR 52890

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1765

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Venturi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1901-1940

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Angioli G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Lenzini M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Vanneschi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Vanneschi B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**