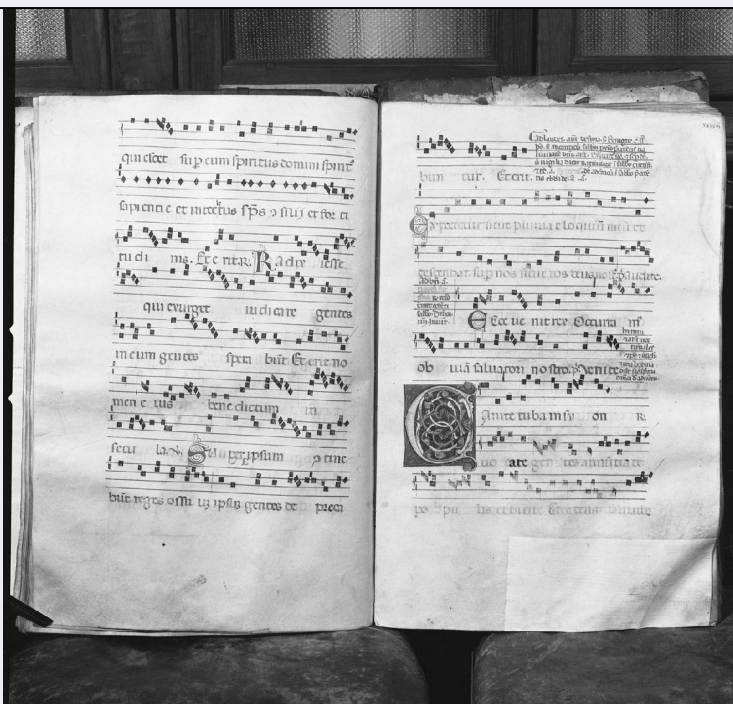


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00221499
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	antifonario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1250
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1274
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito aretino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	pelle
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	575
MISL - Larghezza	380
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Codice di 23 fascicoli in littera de forma. Sistema di otto tetragrammi e neumi bruni. Decorazione consta di piccole iniziali filigranate alternativamente rosse e azzurre, di 82 miniate decorate di cui 62 piccole e 20 medie e di 1 iniziale miniata istoriata posta a c. 2r, Aspiciens a longe. La legatura è in assi e pelle impressa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il Corale a, insieme al Codice B, costituisce un Antifonario temporale per l'intero ciclo liturgico ed entrambi fanno parte del nucleo originale

NSC - Notizie storico-critiche

della Pieve di Santa Maria. Nelle iniziali decorate si nota un certo superamento dei più accentuati arcaismi presenti nei corali del Duomo. Nel repertorio iconografico si nota una certa predilezione del miniatore (detto terzo miniatore dei codici del Duomo) delle lettere foliate e abbondante uso di filettature bianche sia nei contorni delle lettere che nei fondi, caratteristiche queste in linea con le tendenze dell'età gotica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

A.F.S. B.A.S. AR 52855

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

1950

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Degl 'Innocenti Gambuti M.

BIBD - Anno di edizione

1977

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Mostra d'Arte Sacra della Diocesi e della provincia dal secolo XI al X

MSTL - Luogo

Arezzo, Palazzo Pretorio

MSTD - Data

1950

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Angioli G.

FUR - Funzionario responsabile

Lenzini M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Vanneschi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Vanneschi B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

