

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00430967

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 0900430967

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione terzo da in basso a sinistra.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione circoncisione di Gesù Bambino

SGTT - Titolo Circoncisione.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Monte San Savino

| | |
|---|---|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1590 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1610 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 33 |
| MISL - Larghezza | 33 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | screpolature. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Giuseppe; Madonna; Gesù bambino; Sommo Sacerdote; sacerdoti. Figure maschili. Figure femminili. Architetture. |
| | Il retablo è composto di parti eterogenee per stile, epoca ed autori: il quadro e le tavolette sono attribuibili al XVI secolo e all'area toscana, piuttosto fiorentina che senese; si ravvisa infatti una certa diversità esecutiva e stilistica tra le tavolette del retablo precedente (cfr. scheda NCTN. 00430966) e questo. Lì la composizione era meglio articolata, più spaziosa e più coerente con gli interni architettonici; qui invece, interni più convenzionali e poco articolati. Anche le figure sono più dure e piuttosto manierate. Non si può escludere che inizialmente i due retabli siano stati allogati allo stesso autore che ha successivamente |

NSC - Notizie storico-critiche

rinunciato all'incarico. La parte architettonica è probabilmente frutto di un intervento successivo all'epoca delle tavolette e del quadro (si veda scheda n. 00430924) in quanto presenta elementi piuttosto caratteristici del barocco come il timpano spezzato ed i festoni e le rosette in stucco dorato. Non poche perplessità suscita la disposizione delle tavolette sul retablo e la loro conseguente lettura. Infatti se si comincia la narrazione dalla tavoletta in alto a destra (come sembrerebbe logico!) in quanto si tratta dell'"Annuncio dell'Angelo a S. Giuseppe" e si continua verso destra e poi dal basso verso l'alto, ci troviamo di fronte a delle incoerenze: Cristo giovinetto risulta, ad un certo punto, prima di Cristo Bambino e alcune scene vengono dopo altre mentre nella logica della successione dovrebbero essere prima (si veda "Cristo tra i dottori" prima della "Presentazione al Tempio" e alla "Circoncisione). Quindi, pur certi di queste incoerenze non spiegabili qui, si segue la narrazione partendo dall'alto a destra. Gli allegati pertanto seguiranno, nella descrizione, il suddetto ordine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 47315

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Oretti P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Casciu Stefano

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Valentini B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Valentini B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI