

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00430240
ESC - Ente schedatore	CC18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S04

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900430239
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Morte
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR

PVCC - Comune	Sansepolcro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Residenza
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Sansepolcro
LDCS - Specifiche	sezione incisioni e stampe, seconda sala, parete sinistra
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Sansepolcro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria delle Grazie
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e oratorio di S. Maria delle Grazie
PRCS - Specifiche	portale d'ingresso
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1980/ ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1563
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1563
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	Alberti Alberto, 1525/ 1598
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ scultura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	63

MISL - Larghezza	48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fenditure, reintegrazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	M E MNN[---]
NSC - Notizie storico-critiche	Formella lignea proveniente dal portale di S. Maria delle Grazie (vedi schedaSBAAAS AR 75906)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sansepolcro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AR 77588
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Valentini B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Valentini B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

BIBX: bibliografia specifica BIBA: Gualandi M. BIBD: 1843 BIBN: p. 53 BIBH: 396 BIB: BIBX: bibliografia specifica BIBA: Degli Azzi G. BIBD: 1914 BIBN: p. 133 BIBH: 337 BIB: BIBX: bibliografia specifica BIBA: Agnoletti E. BIBD: 1984 BIBN: v. I, p. 60 BIBH: 365 BIB: BIBX: bibliografia specifica BIBA: Maetzke A.M. BIBD: 1984 BIBN: p. 38 BIBH: 358 BIB: BIBX: bibliografia specifica BIBA: Maetzke A.M./ Galoppi Nappini D. BIBD: 1988 BIBN: p. 109 BIBH: 653 BIB: BIBX: bibliografia specifica BIBA: Tafi A. BIBD: 1994 BIBN: p. 257 BIBH: 343