

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00085850

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune San Giovanni Valdarno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | AR |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-----------------------|
| PRVC - Comune | San Giovanni Valdarno |
|----------------------|-----------------------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|----------------------|---------|

| | |
|----------------------------------|------|
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
|----------------------------------|------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1440 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1460 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|-----------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Maestro del Cassone Adimari |
|---------------------------|-----------------------------|

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie metà sec. XV |
|-------------------------------|----------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 04000751 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 243 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 106 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|----------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
|--|----------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento religioso. Oggetti: trono. Vegetali. |
|--|---|

L'opera, già attribuita da una tradizione secolare a Masaccio giovane, è in realtà, come ha confermato il restauro del 1951, del Maestro del Cassone Adimari, così chiamato dal suo celebre cassone nella Galleria della Accademia a Firenze. Questa Madonna proviene dalla chiesa di S. Lorenzo, dove era all'altare detto di "S. Biagio". Con altri 4 dipinti,

NSC - Notizie storico-critiche

cioè i Santi Biagio ed Ansano, opera di Paolo Schiavo, e 2 cori di angeli, di cui uno del Maestro del cassone Adimari, l'altro di Paolo Schiavo, dovevano in origine costituire con essa un insieme tabernacolare. La grande Madonna sangiovese, ridipinta nel corso dello stesso '400, forse per attenuare l'acerbità dei lineamenti con l'evolversi del gusto rinascimentale, si ispira evidentemente al Tabernacolo dei Linaioli (1433) oggi al Museo di S. Marco a Firenze, opera dell'Angelico, ma l'assetto e la volumetria della Vergine serbano il ricordo massaccesco della Madonna con S. Anna degli Uffizi, e il fondo fiorito a roseto richiama chiaramente Domenico Veneziano. Luciano Berti, sulla scia di tali considerazioni, ha proposto la cronologia dell'opera intorno al quinto decennio del secolo XV°.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 8059

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Soprint. Gall

BIBD - Anno di edizione

1951

BIBH - Sigla per citazione

04000852

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gherardi Dragomanni F.

BIBD - Anno di edizione

1835

BIBH - Sigla per citazione

04000836

BIBN - V., pp., nn.

p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cavalcaselle G.B. e J. Crowe

BIBD - Anno di edizione

1883

BIBH - Sigla per citazione

04000653

BIBN - V., pp., nn.

p. 328

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Margherini G./ Graziani

BIBD - Anno di edizione

1904

BIBH - Sigla per citazione

04000737

BIBN - V., pp., nn.

p. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBA - Autore | Baldi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000843 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 74 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Van Marle R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1923-1928 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 307 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000188 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 40 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pudelko G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000850 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 47 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Longhi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000747 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 178, 187 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1948 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000374 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 168 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moriondo M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000661 |
| BIBN - V., pp., nn. | n° 296 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Longhi R. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000118 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 56 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000190 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 182-3 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galletti U./ Camesasca E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000851 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1452 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000837 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 7, 12-14 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav II |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1971 |
| CMPN - Nome | Paolozzi Strozzi B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maetzke A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Secciani S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Secciani S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |