

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00085885

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tributo della moneta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune San Giovanni Valdarno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1861**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1861**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Fabbrini Angelo**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1852**AUTH - Sigla per citazione** 04000812**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 208**MISL - Larghezza** 160**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** urge rintelaggio, privo di cornice mostra numerosi strappi, di cui il più grande in alto a destra**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo. Figure maschili: apostoli; fedeli. Paesaggi.**NSC - Notizie storico-critiche**

Dal Giampieri risulta che questo quadro fu acquistato per pubblica sottoscrizione dall'Oratorio nel 1861. Era stato eseguito da Angiolo Fabbrini, sangiovese, presumibilmente attorno a quegli anni. Il Fabbrini aveva studiato alla R. Accademia di Belle Arti a Firenze, e un quadro simile a questa data dimostra ancora l'attaccamento accademico ai canoni neoclassici, specie nei soggetti di religione e di storia, anche in riflesso all'impostazione data dall'Accademia fiorentina da Pietro Banvenuti. Ricordo masacesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 8049

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giampieri V.
BIBD - Anno di edizione	1879
BIBH - Sigla per citazione	04000853
BIBN - V., pp., nn.	p. 37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polverini F.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	04000854
BIBN - V., pp., nn.	p. 48

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tambosso G.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	04000855
BIBN - V., pp., nn.	p. 10

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Paolozzi Strozzi B.

FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Secciani S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Secciani S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI