

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00219002

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione miracolo di San Pellegrino Laziosi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Sansepolcro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione servita

LDCN - Denominazione attuale Convento dei Servi di Maria

LDCC - Complesso di appartenenza	Convento
LDCU - Indirizzo	Piazza Dotti, 1
LDCS - Specifiche	sala museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; san Pellegrino Laziosi. Figure: angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è la rappresentazione del Miracolo del San Pellegrino Laziosi, che, malato di cancro ad una gamba, viene risanato dal Cristo che si stacca dalla croce e, con la mano, va a sanare la piaga dell'infermo. Il San Pellegrino Laziosi, da Forlì, entrò nell'ordine dei Serviti nel 1282, convertitosi con le predicazioni di San Filippo Benizi, inviato dal Papa nella città in aperta rivolta contro la S. Sede. Si narra che il Laziosi, allora fervente giovane contestatore, insultò il S. Benizi schiaffeggiandolo. Poco dopo il giovane si pentì chiedendo umilmente perdono al Santo. Entrò poi nell'ordine servita conducendo vita di assoluta penitenza e carità verso il prossimo. Morì in santità nel 1345.

Il quadro, di decorosa e accurata fattura, rivela nello stile l'ambiente toscano del tardo seicento, ed è dovuto probabilmente a pittore locale dell'epoca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sansepolcro
CDGI - Indirizzo	Via Matteotti, 1 - 52037 Sansepolcro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 7577

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Sarteanesi G.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sori C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Il quadro rappresenta, sulla sinistra, una figura di vecchio monaco con la barba, sdraiato e sorretto da due angeli. Davanti a lui il Cristo si stacca dalla croce con il braccio teso verso la gamba scoperta dell'infermo. In alto, tra le nubi che si aprono a dar luce alla scena, piccoli angioletti e cherubini. Una cornice a cassettoni racchiude il quadro.