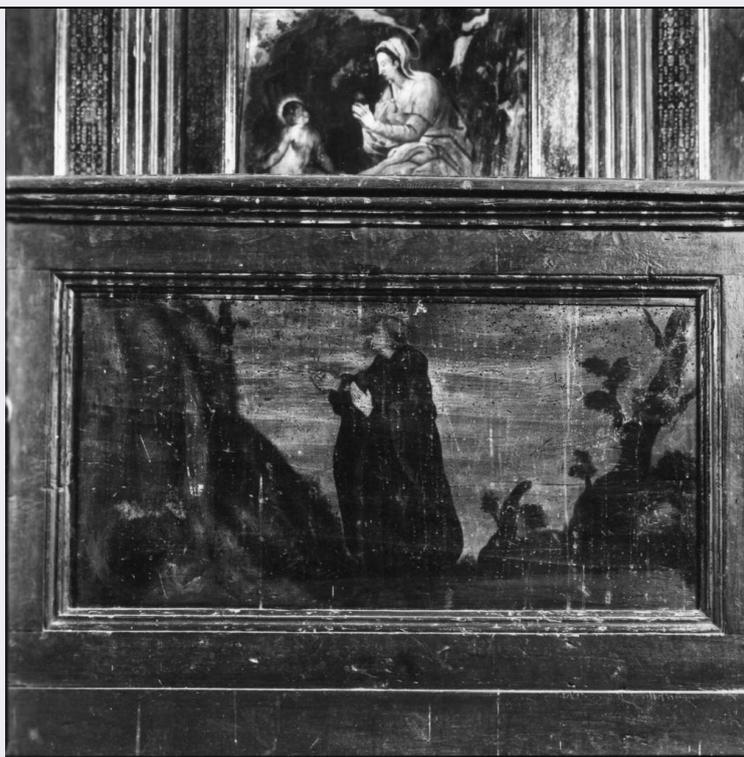


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00218967 |
| ESC - Ente schedatore           | S04      |
| ECP - Ente competente           | S04      |

## OG - OGGETTO

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| OGT - OGGETTO          |             |
| OGTD - Definizione     | reliquiario |
| OGTV - Identificazione | serie       |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |             |
|------------------|-------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA      |
| PVCR - Regione   | Toscana     |
| PVCP - Provincia | AR          |
| PVCC - Comune    | Sansepolcro |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1640

DTSF - A 1660

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

MTC - Materia e tecnica ottone/ cesellatura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 70

MISL - Larghezza 32

MISP - Profondità 11.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Reliquiario a motivo architettonico, poggia su un piedistallo parallelepipedo, modanatao e sormontato da una prima teca inserita in una base a mo' di sarcofago antico delimitato, lateralmente, da due eleganti volute e tutto intorno, decorato da una bordatura dorata e intagliata.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Manufatto che nelle volute e nei fregi mostra un gusto seicentesco e ricordasoprattutto nella teca inferiore i sarcofagi antichi cari al manierismo e al gusto michelangiolesco.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFS BAS 7339 |
|-------------------------------------|--------------|

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1984 |
|--------------------|------|

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Sarteanesi G. |
|--------------------|---------------|

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Maetzke A.M. |
|---------------------------------------|--------------|

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Vanneschi B. |
|--------------------|-----------------------|

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Vanneschi B. |
|--------------------|-----------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

#### **AN - ANNOTAZIONI**