

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00219825 |
| ESC - Ente schedatore           | S04      |
| ECP - Ente competente           | S04      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |       |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | sedia |
|--------------------|-------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA           |
| PVCR - Regione   | Toscana          |
| PVCP - Provincia | AR               |
| PVCC - Comune    | Monte San Savino |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | secc. XIX/ XX |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine/inizio   |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1890               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1910               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega aretina    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ scultura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                 |

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 83 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 59 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>           |       |

### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Sedia con inginocchiatore annesso alla parte posteriore, con schienale aperto, decorato da una fascia verticale traforata con disegno a stilizzazione floreale. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Sedia prodotta dall'artigianato locale sugli inizi del sec. XX , interessante documento di come forme ancora di gusto e intenzioni neoclassiche si modifichino e accordano , in aree provinciali, con le nuova linearità detta comunemente "liberty". E' raggruppabile con una serie di sedie donate alla chiesa per iniziativa di vari privati, tutte dovute agli stessi anni e allo stesso stile. |
|---------------------------------------|---|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|  |                   |
|--|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                   |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>Page-Footer</b>   |                         |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS AR 4836                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Coliva A.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maetzke A. M.                                  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Boschi M.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Boschi M.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |