

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00656690
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide tombale
--------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3SM 23
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1499

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 90.5

MISL - Larghezza 68

MISP - Profondità 5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche una rottura, consistente, nella parte de

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Nella lapide è raffigurata a bassorilievo una defunta distesa, in posizione frontale, con il capo appoggiato su un cuscino funebre e le mani incrociate. L'abbigliamento, un lungo copricapo che le scende sulle spalle e una tunica accollata, fanno pensare ad una monaca. Il volto, piuttosto invecchiato, presenta lineamenti tozzi e grossolani. Particolari le mani, completamente piatte e dalle dita lunghissime, rese con un segno geometrico netto e regolare. La lastra è incorniciata da un motivo decorativo ondulato. Poco sotto la spalla sinistra si nota un grosso foro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Interessante esempio di lapide sepolcrale di derivazione donatelliana, anche se, rispetto alla lastra tombale di Giovanni Pecci, vescovo di Grosseto, nel Duomo di Siena eseguita da Donatello intorno al 1427, la lapide Bruschi è priva di scorci prospettici e si presenta stilisticamente assai rigida nell'esecuzione a bassorilievo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 95311
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Bellandi A.
FUR - Funzionario responsabile	Refice P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Secciani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	