

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00657532 |
| ESC - Ente schedatore | S04 |
| ECP - Ente competente | S04 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | tessuto |
| OGTV - Identificazione | frammento |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | AR |
| PVCC - Comune | Arezzo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|--|-------------------------|
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | TC 14 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
|---------------|-----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1500 |
|-----------|------|

| | |
|-----------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1699 |
|----------|------|

| | |
|-----------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|----------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
|----------------------|----------------------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ lampasso/ liseré |
|-------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------|----|
| MISA - Altezza | 22 |
|----------------|----|

| | |
|------------------|------|
| MISL - Larghezza | 35.5 |
|------------------|------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | lacero in diversi punti, scolorito per l'esposizione alla luce solare |
|-------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| |
|---------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto |
|---------------------------------|

Le dimensioni del frammento fanno presumere che il disegno osservabile è conservato per intero nella sua altezza. Per quanto riguarda lo sviluppo del disegno in larghezza si intuisce che questo doveva essere organizzato in una serie continua di maglie circolari confluenti, nei punti di tangenza, in un vaso baccellato di raccordo e aperte nella parte inferiore. Il telaio delle maglie sembra essere composto da rami e foglie di quercia. Al centro della maglia si osserva una fioritura la cui estremità inferiore posta verso il vaso di raccordo termina in un essere antropomorfo alato, munito di cappello e legato al vaso.

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|-----------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS AR 95601 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Del Grosso A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Refice P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Secciani S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |