SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00658684
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione telo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia AR
PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero TC 88

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1800	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1999	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura indiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	114	
MISL - Larghezza	84.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
	Il telo, di forma rettangolare, ha la parte anteriore decorata da un dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria inglese	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria inglese a penna	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria inglese a penna corsivo	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria inglese a penna corsivo etichetta sul retro ANIL ART MOGUL III MADE IN INDIA	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria inglese a penna corsivo etichetta sul retro ANIL ART MOGUL III MADE IN INDIA	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	dipinto che raffigura una scena di caccia in un ambiente campestre -un uomo, su un cavallo bianco impennato, trafigge con la spada un cinghiale; al suo fianco un cane. La cornice della scena è di colore marrone ed ospita dei piccoli fiori. Sul retro si trova un'etichetta scritta. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria inglese a penna corsivo etichetta sul retro ANIL ART MOGUL III MADE IN INDIA	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 95692	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2000	
CMPN - Nome	Del Grosso A.	
FUR - Funzionario responsabile	Refice P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Secciani S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	