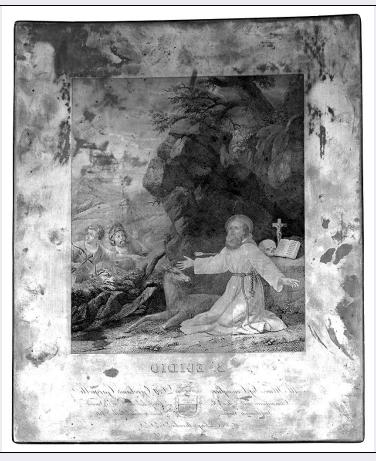
SCHEDA

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	MI	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00448862	
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988	
ECP - Ente competente	S128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	matrice	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Sant'Egidio	
SGTP - Titolo proprio	S. Egidio	
SGTL - Tipo titolo	dalla matrice	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	

Toscana

Firenze

FI

LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	-
attuale	Ospedale di S. Maria Nuova
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospedale di S. Maria Nuova e Chiesa di S. Egidio
LDCU - Indirizzo	piazza S. Maria Nuova
LDCS - Specifiche	uffici dell'amministrazione, ufficio del Direttore amministrativo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Inv. S.Maria Nuova n. 77
INVD - Data	1978
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Paradisi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	/ 1893
AUTH - Sigla per citazione	00003640
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Moradei Luigi Curato della chiesa di Sant'Egidio
DDCM - Nome del dedicatario	Gargiolli Girolamo
DDCD - Data	sec. XIX/ seconda metà
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di	

DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione Isri - Trascriz	conservazione	discreto	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - Senzi di scrittura ISRS - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascriz	DA - DATI ANALITICI		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura al incisione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - ISRI - Iscrizione ISRI - Iscrizione ISRI - Trascrizione Isria - Trascrizione Isria - Trascrizione Isria - Trascrizione	DES - DESCRIZIONE		
Soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione Isria - Trascrizione Isria - Trascrizione Indicazione Isria - Trascrizione Is	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione Isri - Trascri		Personaggi: Sant'Egidio.	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione All'Ill(ustrissi)mo Sig(nore) Consigliere Girolamo Gargiolli / Commissario dell' (Imperiale) R(cale) Arcispedale di S(anta) M(aria) Nuova / e Stabilimenti riuniti Amatore delle Belle Arti / Il C(urato) Luigi Moradei D(at) D(onat) D(edicat) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione STMC - Classe di appartenenza STMC - Qualificazione STMC - Qualificazione STMC - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMD - Descrizione IU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Azienda U.S.I. 10 di Eirenze Azienda U.S.I. 10 di Eirenze	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione All'Ill(ustrissi)mo Sig(nore) Consigliere Girolamo Gargiolli / Commissario dell' (imperiale) R(eale) Arcispedale di S(anta) M(aria) Nuova / e Stabilimenti riuniti Amatore delle Belle Arti / Il C(urato) Luigi Moradei D(at) D(onat) D(edicat) ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Stemml, Emblemi, Marchi STMC - Classe di appartenenza STMC - Qualificazione STM - Stemml, Emblemi, Marchi STMC - Classe di appartenenza STMC - Qualificazione STM - Identificazione Gargiolli STM - Identificazione STM - Posizione I centro, in basso ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica Proprietà Ente pubblico non territoriale		di titolazione	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione All'Ill(ustrissi)mo Sig(nore) Consigliere Girolamo Gargiolli / Commissario dell' I(mperiale) R(eale) Arcispedale di S(anta) M(aria) Nuova / e Stabilimenti riuniti Amatore delle Belle Arti / Il C(urato) Luigi Moradei D(at) D(onat) D(edicat) ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMC - Qualificazione STM - Judificazione Gargiolli STMP - Posizione I ad galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Ente pubblico non territoriale	ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISR - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STM - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione ISRI - Descrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Identificazione STMI - Descrizione ISRI - Posizione Isri - Identificazione STMI - Descrizione ISRI - Posizione Isri - Identificazione	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione All'Il(ustrissi)mo Sig(nore) Consigliere Girolamo Gargiolli / Commissario dell' I(mperiale) R(eale) Arcispedale di S(anta) M(aria) Nuova / e Stabilimenti riuniti Amatore delle Belle Arti / Il C(urato) Luigi Moradei D(at) D(onat) D(edicat) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità a incisione ISRT - Tripo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso, a sinistra ISRI - Trascrizione Luigi Paradisi inc(ise) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione gentilizia STMI - Descrizione al centro, in basso ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale Azienda II S. I. 10 di Firenze	ISRP - Posizione	al centro, sotto la scena figurata	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione I di caratteri corsivo I di caratteri I corsivo I c	ISRI - Trascrizione	S. EGIDIO	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Iscrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione Isri - Tipo di caratteri Isri - Tipo di caratteri Isri - Tipo di caratteri Isri - Trascrizione Isri - Identificazione STMQ - Qualificazione STMP - Posizione Isri - Identificazione STMP - Posizione Isri - Identificazione STMD - Descrizione Isri - Identificazione Isri - Identificazione STMD - Descrizione Isri - Identificazione Isri - Identi	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Topo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione I centro, in basso ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Azienda II S. I. 10 di Firenze		dedicatoria	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione All'Ill(ustrissi)mo Sig(nore) Consigliere Girolamo Gargiolli / Commissario dell' I(mperiale) R(eale) Arcispedale di S(anta) M(aria) Nuova / e Stabilimenti riuniti Amatore delle Belle Arti / Il C(urato) Luigi Moradei D(at) D(onat) D(edicat) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità a incisione ISRT - Tipo di caratteri corsivo in basso, a sinistra ISRI - Trascrizione Luigi Paradisi inc(ise) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Gargiolli STMI - Posizione al centro, in basso ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Ente pubblico non territoriale Azienda LI S. I. 10 di Firenze	ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
All'Ill(ustrissi)mo Sig(nore) Consigliere Girolamo Gargiolli / Commissario dell' I(mperiale) R(eale) Arcispedale di S(anta) M(aria) Nuova / e Stabilimenti riuniti Amatore delle Belle Arti / Il C(urato) Luigi Moradei D(at) D(onat) D(edicat) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso, a sinistra ISRI - Trascrizione Luigi Paradisi inc(ise) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Gargiolli STMP - Posizione al centro, in basso ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Azienda II S. I. 10 di Firenze	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
Commissario dell' I(mperiale) R(eale) Arcispedale di S(anta) M(aria) Nuova / e Stabilimenti riuniti Amatore delle Belle Arti / Il C(urato) Luigi Moradei D(at) D(onat) D(edicat) ISR - ISCRIZIONI	ISRP - Posizione	in basso	
ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso, a sinistra ISRI - Trascrizione Luigi Paradisi inc(ise) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Gargiolli STMP - Posizione al centro, in basso ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale Azienda II S. I. 10 di Firenze	ISRI - Trascrizione	Commissario dell' I(mperiale) R(eale) Arcispedale di S(anta) M(aria) Nuova / e Stabilimenti riuniti Amatore delle Belle Arti / Il C(urato)	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Azienda ILS I. 10 di Firenze	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso, a sinistra ISRI - Trascrizione Luigi Paradisi inc(ise) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Gargiolli STMP - Posizione al centro, in basso ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale CDGS - Indicazione GAZIENDA LI SI 10 di Firenze		indicazione di responsabilità	
ISRP - Posizione in basso, a sinistra ISRI - Trascrizione Luigi Paradisi inc(ise) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Gargiolli STMP - Posizione al centro, in basso ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione GAZIENDA II S. L. 10 di Firenze	ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRI - Trascrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Gargiolli STMP - Posizione al centro, in basso STMD - Descrizione ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione GAZienda ILS I. 10 di Firenze	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Gargiolli STMP - Posizione al centro, in basso sTMD - Descrizione ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale CDGS - Indicazione Azienda U.S.L. 10 di Firenze	ISRP - Posizione	in basso, a sinistra	
STMC - Classe di appartenenza arme STMQ - Qualificazione gentilizia STMI - Identificazione Gargiolli STMP - Posizione al centro, in basso STMD - Descrizione ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale CDGS - Indicazione Azienda U.S.L. 10 di Firenze	ISRI - Trascrizione	Luigi Paradisi inc(ise)	
appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Azienda ILS I. 10 di Firenze	STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMI - Identificazione STMP - Posizione al centro, in basso ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Azienda II S.I. 10 di Firenze		arme	
STMP - Posizione al centro, in basso STMD - Descrizione ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale CDGS - Indicazione Azienda II S.I. 10 di Firenze	STMQ - Qualificazione	gentilizia	
ai due galle arditi affrontati, con in capo l'aquila a volo spiegato; sultutto il cimiero TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale CDGS - Indicazione Azienda II S. I. 10 di Firenze	STMI - Identificazione	Gargiolli	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale CDGS - Indicazione Azienda II S I 10 di Firenze	STMP - Posizione	al centro, in basso	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale CDGS - Indicazione Azienda II S I 10 di Firenze	STMD - Descrizione		
CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale CDGS - Indicazione Azienda II S I 10 di Firenze	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
generica proprieta Ente pubblico non territoriale CDGS - Indicazione Azienda II S I 10 di Firenze	CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
$\Delta 71$ enda I ΔI III di Firenze		proprietà Ente pubblico non territoriale	
		Azienda U.S.L. 10 di Firenze	

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 489218	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Lenzi C.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2004	
AGGN - Nome	Boschi B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	