

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	MI
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00450640
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	matrice
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	19
QNTU - Numero matrice composita o serie	21
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera di S. Croce, Mostra dell'Opera di Pietro Parigi
LDCS - Specifiche	chiosstro di Arnolfo, lato nord

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1936
------------------	------

DTSF - A	1936
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, disegnatore, incisore
--	----------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	Bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Parigi Pietro
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1892/ 1970
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00005446
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ incisione
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	36
-----------------------	----

MISL - Larghezza	53
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: vari.
--	----------------

Le matrici sono state donate il giorno dell'Epifania del 1992 da Mario Lapucci, direttore delle Edizioni del Girasole. Furono eseguite per le illustrazioni del volume autobiografico "Tugnazìn" di Antonio

NSC - Notizie storico-critiche

Fantucci pubblicato ad Ancona nel 1936. Le due matrici mancanti sono quelle delle xilografie raffiguranti "Paesaggio con casa colonica" e "Breviario e corona del rosario".Le misure indicate nel campo "misure" si riferiscono alla matrice raffigurante "camera con letto a baldacchino", le dimensioni delle altre matrici differiscono minimamente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Edizioni Del Girasole
ACQD - Data acquisizione	1992
ACQL - Luogo acquisizione	RA/ Ravenna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	edizioni Città di Vita

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 492443

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	Bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera Grafica
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 77-78, 511

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

SPECIFICHE DEL SOGGETTO: bambino nel girello, contadino, figure femminilisedute, fucile e bandiera italiana, vescovo, veduta di

OSS - Osservazioni

convento, figura di giovane donna, prete in bicicletta, mano che scrive, cappello da prete, calesse sotto la pioggia, veduta di Firenze, preti, paesaggio con edificio, prete sull'uscio di casa, aula scolastica, lira e ramo d'alloro, paesaggio marino, camera con letto a baldacchino.