

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	MI
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00450765
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	matrice
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	5
QNTU - Numero matrice composita o serie	5
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con architetture
SGTT - Titolo	vedute di chiese e castelli toscani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Croce
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Croce
LDCU - Indirizzo	piazza S. Croce
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera di S. Croce, Mostra dell'Opera di Pietro Parigi
LDCS - Specifiche	prima sala, bacheca delle matrici

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1965
------------------	------

DTSF - A	1965
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, disegnatore, incisore
--	----------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	Bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Parigi Pietro
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1892/ 1970
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00005446
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ incisione
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	55
-----------------------	----

MISL - Larghezza	85
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute. Architetture: chiese.
NSC - Notizie storico-critiche	Le cinque matrici, raffiguranti luoghi danteschi, servirono per illustrare un numero speciale della rivista Città di Vita dedicato a "Dante minore" (1965, n. 3, pp. 350, 360, 382, 394, 430).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	edizioni Città di Vita
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 492717
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	Bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera Grafica
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 317, 512
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	"Veduta della chiesa di S. Godenzo...": matrice vedi campo "misure" "Veduta della Rocca del castello di Caprona": matrice mm. 70x60 "Veduta del castello di Romena": matrice mm. 65x50 "Veduta del Battistero di S. Giovanni": matrice mm. 65x59 "Veduta del Palazzo

OSS - Osservazioni

del Popolo ...": matrice mm. 70x59 SPECIFICHE DEL SOGGETTO:
veduta della Rocca del Castello di Caprona, veduta del castello di
Romana nel Casentino, veduta del battistero di San Giovanni a
Firenze, veduta del palazzo del Popolo a San Gimignano, veduta della
chiesa di San Godenzo nel Mugello.