SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	MI
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00339924
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	matrice
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTT - Titolo	Madonna di Fontecastello
	Vera Effigie dell'Antichissima immagine di Maria detta di

SGTP - Titol proprio SGTL - Tipo titolo dalla matrice LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato TOSCANA PVCR - Regione PVCP - Provincia FI PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo Via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche TIPOLOCE - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo Via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche TIPOLOCE - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo Via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche TIPOLOCE - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo Via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche TIPOLOCE - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo Via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche TONENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVI - Numero L.7 INVI - Numero L.7 INVI - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da TSS - A TSO DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome seclto AUTN - Motivazione dell'attribuzione			
LC- LOCALLZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALLZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato PVCP - Provincia PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCQ - Qualificazione LDCO - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo Via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche Archivio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTISI - Da DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTISI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Bigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - Motivazione discipatore analici citilicica analici citilicica analici citilicica analici citilicica analici citilicica	• •	Fontecastello	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato	•		
PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia convento LDCQ - Qualificazione francescano LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza convento di S. Francesco LDCC - Indirizzo via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche archivio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DETNIZIONE CULTURALE AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTN - Dati anagrafici AUT - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento diise giantici stilicitica and inservento ATBR - Riferimento diisegnatore ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione			
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune PVCC - Comune Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione francescano LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCU - Specifiche archivio BB-UBICAZIONE E DATT PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Monivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione disegnatore disegnatore andici cribictica andici cribictic			
PVCP - Provincia PVCC - Comme Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche TB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - Riferimento all'intervento disegnatore ambito senese disegnatore applici crilictien application application application application application application application application application appl	. 2.2 .2.1111		
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia Convento di S. Francesco LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche B- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTH - Auttore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione ATBA - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione disegnatore analizi etilletica			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia convento LDCQ - Qualificazione francescano LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche archivio IB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore all'intervento disegnatore ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore			
LDCT - Tipologia convento LDCN - Qualificazione francescano LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche archivio BB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero I.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento all'intervento disegnatore ambito senese arabici etilistica analizi etilistica analizi etilistica			
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche archivio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero I.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1780 DTSI - Da 1780 DTSI - A 1780 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione disegnatore ambito senese disegnatore analisi etilistica analisi etilistica Convento di S. Francesco Chiesa e convento di S. Francesco archivio Chiesa e convento di S. Francesco Chiesa e convento di S. Francesco disegnatore Thancescan Chiesa e convento di S. Francesco Chiesa e convento di S. Francesco Arba - Secrifica archivio LDCS - Specifiche archivio LDCS - Specifiche archivio DS - Francesco Onisa Giacomini, 3 Chiesa e convento di S. Francesco archivio Thancescan Chiesa e convento di S. Francesco archivio Thancescan Chiesa e convento di S. Francesco Prancescan Chiesa e convento di S. Francesco archivio Chiesa e convento di S. Francesco archivio Chiesa e convento di S. Francesco Arba - Secrifica Chiesa e convento di S. Francesco archivio Chiesa e convento di S. Paracion All' Archivatione archivio Arba - Autorivatione archivio Arba - Autorivatione archivio archivio Arba - Autorivation Chiesa e conventorio archivio Arba - Autorivatione archivatione archivatione archivatione archivatione archivatione			
LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche archivio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1780 DTSI - Da 1780 DTSI - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII - prima metà sec. XIX ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - Riferimento all'intervento ATB - Motivazione disegnatore archivio Chiesa e convento di S. Francesco DE S. Francesco 1 Chiesa e convento di S. Francesco 1 Archivio Chiesa e convento di S. Francesco Parametrica Chiesa e convento di S. C. XVIII Pirametrica Chiesa e convento di S. C. XVIII Pirametri			
attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo via Giacomini, 3 LDCS - Specifiche archivio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1780 DTSI - Da 1780 DTSI - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII - prima metà sec. XIX ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Benominazione ATB - Riferimento all'intervento ATB - Riferimento disegnatore ambito senese ATB - Riferimento all'intervento ATB - Riferimento disegnatore ambito senese ATB - Riferimento all'intervento ATB - Motivazione disegnatore ambito senese ATB - Motivazione disegnatore ambito senese		francescano	
appartenenza LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche archivio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore analisi etilistica		Convento di S. Francesco	
LDCS - Specifiche archivio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione ADDI SOPRINTENDENZA SC NR (recupero pregresso) NR (recupero pregress		Chiesa e convento di S. Francesco	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSI - Da 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione disegnatore ATBM - Motivazione disegnatore analici etilistica	LDCU - Indirizzo	via Giacomini, 3	
UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento firma AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTM - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione disegnatore ATB - AMBITO CULTURALE ATBO - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore ATBM - Motivazione analici etilicitea	LDCS - Specifiche	archivio	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero L.7 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBO - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione disegnatore	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INVN - Numero INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione disegnatore analisi stilicitea	UBO - Ubicazione originaria	SC	
INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore ATBM - Motivazione analisi stilicitea	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione	INVN - Numero	L.7	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione analisi stilictica	INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento firma AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore ATBM - Motivazione analisi stilistica	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento firma AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore ATBM - Motivazione analici etilistica	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione Analisi stilistica			
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Benominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione		CA	
DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore ATBM - Motivazione apalisi stilistica	DTSI - Da	1780	
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione analisi stilistica	DTSF - A	1780	
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore ATBM - Motivazione analici etilistica			
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione incisore firma firma Pazzi Giuseppe notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE disegnatore disegnatore apalisi stilictica			
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione Incisore firma firma 00002054 AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATBR - Riferimento all'intervento analisi stilistica			
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pazzi Giuseppe AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione analisi stilistica		incisore	
AUTA - Dati anagrafici notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore ATBM - Motivazione analisi stilistica		firma	
AUTH - Sigla per citazione 00002054 ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento all'intervento disegnatore ATBM - Motivazione analisi stilistica	AUTN - Nome scelto	Pazzi Giuseppe	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento disegnatore ATBM - Motivazione analisi stilistica	AUTA - Dati anagrafici	notizie ultimo quarto sec. XVIII-prima metà sec. XIX	
ATBD - Denominazione ambito senese ATBR - Riferimento disegnatore ATBM - Motivazione analisi stilistica	AUTH - Sigla per citazione	00002054	
ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione analisi stilistica	ATB - AMBITO CULTURALE		
all'intervento ATBM - Motivazione analisi stilistica	ATBD - Denominazione	ambito senese	
analiei etilietica		disegnatore	
		analisi stilistica	

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito senese
ATBR - Riferimento all'intervento	inventore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Egidi Alessandro
DDCN - Nome del dedicante	Patrizio Poliziano
DDCM - Nome del dedicatario	1780
DDCC - Circostanza	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	308
MISL - Larghezza	189
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	annerimenti e macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 22; 11 F 71 1; 11 F 71 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo Bambino; Madonna. Animali: uccello. Oggetti: corone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	VERA EFFIGIE DELL'ANTICHISSIMA IMMAGINE DI MARIA DETTA DI FONTE CASTELLO CHE SI VENERA NELLA CHIESA DE' PADRI MINORI RIFORMATI FUORI DI MONTEPULCIANO, PRODIGIOSA PE' MIRACOLLI OPERATI IN DETTA CITTÀ SINGOLARMENTE IN OCCASION DI FAME
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	AKCHI
STM - STEMMI, EMBLEMI, M STMC - Classe di appartenenza	arme
STMC - Classe di	
STMC - Classe di appartenenza	arme

STMD - Descrizione	allo scaglione accompagnato		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
CDGS - Indicazione specifica	Provincia Toscana di San Francesco Stigmatizzato		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 461110		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1996		
CMPN - Nome	Landi F.		
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	/MT[1]/MIF[1]/MIFU[1]: mm. /MT[1]/MIF[1]/MIFA[1]: 316 /MT[1] /MIF[1]/MIFL[1]: 200		