

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** MI

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00033903

**ESC - Ente schedatore** S17

**ECP - Ente competente** S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello** 4

**RVER - Codice bene radice** 0900033903

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** matrice

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Santo

**SGTP - Titolo proprio** S. Antonio

**SGTL - Tipo titolo** dalla matrice

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Rospigliosi della Ripa del Sale
LDCU - Indirizzo	via Ripa del Sale, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Diocesano

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia
PRVL - Località	PISTOIA

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	canonica
PRCD - Denominazione	Chiesa di SS. Prospero e Filippo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di SS. Prospero e Filippo
PRCM - Denominazione raccolta	via Abbi Paziienza - 51100 Pistoia (PT)

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	2001/ ante
--------------------	------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento	

<b>all'intervento</b>	incisore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>FRM - Formato</b>	ovale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (ANTONIO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio. Attributi: (Sant'Antonio) saio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S(...) ANTONIO 17 GENNAIO/ VIVER NEL MONDO/ COME FUORI DEL MONDO/ E' DOVERE DI OGNI CRISTIANO/ VIGILANZA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lastra reca incise 11 immagini di santi e un'immagine di santa; esse sono accompagnate da frasi alludenti a virtù cristiane. E' opera della prima metà del Settecento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Diocesi di Pistoia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Puccini, 29 - 51100 Pistoia (PT)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 232522
<b>FTAT - Note</b>	(particolare) partendo da sinistra, in alto: quarta immagine
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Roani R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Cortigiani S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cortigiani S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/MT[1]/MIF[1]/MIFU[1]: mm. /MT[1]/MIF[1]/MIFA[1]: 375 /MT[1]/MIF[1]/MIFL[1]: 260