

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00003072 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO          |         |
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| OGTV - Identificazione | pendant |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | simbolo di San Matteo: angelo |
|------------------------|-------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                      | FI   |
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Barberino Val d'Elsa   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>   |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>           | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | seconda metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1750   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito fiorentino  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 150  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 I 42 54   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: San Matteo. Attributi: (MATTEO) angelo. Elementi architettonici. Oggetti: libro.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Opera di gusto prettamente settecentesco come attestano i colori leggeri la pennellata fluida; tuttavia impostazione e disegno sono strettamente classici, tali da far pensare ad un'artista di ambiente fiorentino. Il dipinto fa coppia con quello raffigurante S. Giovanni Evangelista. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 178595 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Cioni M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1911 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 110 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1972 |
| **CMPN - Nome** | Danti C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Meloni S. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Pacciani L. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Pacciani L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |