

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00039970 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTT - Tipologia | a edicola |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PO |
| PVCC - Comune | Prato |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1749 |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura |

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISA - Altezza | 500 |
| MISL - Larghezza | 900 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'altare maggiore, isolato al centro della navata e su doppia imposta basamentale, ha un notevole sviluppo in altezza. La tipologia a edicola è arricchita dalle due ali arretranti e divergenti che ne proiettano in avanti il corpo centrale. Il timpano curvilineo si interrompe al centro per alloggiare una piccola edicola con timpano spezzato. Sulle ali arretrate del timpano sono inseriti due piccoli angeli di stucco. Sul piedistallo delle colonne è scolpito uno stemma. Il ciborio ha un'imposta basamentale sulla quale poggiano due lesene con capitelli compositi e due ali arretrate con colonne ioniche e contrafforti, e si conclude superiormente con un fastigio sul quale è posto un Crocifisso di metallo. Al centro dell'arco che sovrasta la piccola porta in metallo, recante un Cristo Redentore, è scolpito un puttino. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|------------------|--|
| STMC - Classe di | |
|------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | non identificato |
| STMP - Posizione | sul piedistallo della colonna |
| STMD - Descrizione | Campo cuoriforme entro cornice mistilinea accartocciata. Arme con leone rampante linguato, poggiato sul lembo inferiore dello scudo sormontato da tre gigli sotto tre rosette. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'impianto complessivo di carattere tardo barocco è ascrivibile al primo Settecento locale. Lo stemma scolpito sui piedistalli delle colonne non è identificato. Lo sportello del ciborio è stato sostituito e l'originale si trova nella sagrestia. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 242203 |

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pasquetti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 116 |

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gurrieri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 32 |

AD - ACCESSO AI DATI

| | |
|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------|------------|
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Allegri E. |

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
|---------------------------------------|-----------|

| | |
|---|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
|---|--|

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
|--------------------|--------------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------|
| AGGN - Nome | ARTPAST |
|--------------------|---------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|