

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00100213
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce d'altare
--------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura israeliana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ doratura**MTC - Materia e tecnica** madreperla/ incisione/ niellatura**MTC - Materia e tecnica** ottone/ fusione**MTC - Materia e tecnica** ceralacca/ impressione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 43**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Alcune scrostature.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Crocifisso in legno, anteriormente rivestito di madreperla, montato su un basamento sagomato anch'esso rivestito di madreperla sul prospetto, mentre il retro è a forma di tre monti. I due bracci della croce terminano con motivi decorativi floreali in numero di tre per ciascun lato. All'incrocio dei bracci è la raggera e il Cristo crocifisso in ottone. La decorazione in madreperla sul fronte presenta motivi ornamentali geometrici e floreali alternati a rappresentazioni figurate. Su ogni lato della croce è una figura di santo a mezzo busto (forse un evangelista); sul lato inferiore del braccio lungo, al di sotto della raffigurazione del santo, è la Madonna a figura intera trafitta da una spada; al di sotto il simbolo dell'ordine francescano. La base, che posa anteriormente, su tre cilindretti, presenta al centro la Madonna con il Bambino adorati da San Giuseppe e da due popolani, inginocchiati ai lati della rappresentazione si trovano a sinistra S. Francesco e a destra S. Antonio da Padova. In alto la colomba dello Spirito Santo. Il retro è

	profilato in legno dorato, all'incrocio dei bracci, è inserita una doppia croce a bassorilievo in legno. Al di sotto è il sigillo in ceralacca di un cardinale fiorentino. La base è costituita dai tre monti in legno dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al di sopra del Cristo, nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	I(ESVS) N(AZARENVS) R(EX) J(VDAEORVM)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMP - Posizione	recto, al di sotto dell'incrocio dei bracci della croce
STMD - Descrizione	Vedi foto.
NSC - Notizie storico-critiche	Esemplare di opere assai comuni nel Settecento e Ottocento, provenienti dal convento francescano di Gerusalemme, come dimostra la presenza del simbolo dell'ordine francescano ai piedi del crocifisso, ove veniva praticato questo tipo particolare di artigianato, di cui si conservano numerosi esempi anche in Toscana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 274224
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Damiani G.
FUR - Funzionario	

responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)