

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00100220
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Guadagni Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1778/ 1836
AUTH - Sigla per citazione	00001958
AAT - Altre attribuzioni	bottega toscana

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	13

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il calice presenta un piede sagomato sul quale sono, in rilievo, motivi decorativi vegetali, il nodo, assai complesso, è sagomato anch'esso, piriforme e presenta gli stessi motivi decorativi che compaiono anche nella sottocoppa, sagomata, con tripla profilatura nella parte superiore. La coppa è liscia e la parte superiore ha un diametro maggiore che al centro. Nel piede sono presenti due punzoni collocati vicini: nel primo di forma romboidale è impressa una parola, nel secondo, ovale, si distingue la sagoma di una figura che non è possibile identificare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	nel profilo inferiore del piede
STMD - Descrizione	Vedi foto.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	nel profilo inferiore del piede
STMD - Descrizione	vedi foto
	Opera in argento di elegante fattura, di foggia assai slanciata, presenta

NSC - Notizie storico-critiche

caratteristiche formali nella coppa e nel nodo che suggeriscono una datazione intorno alla prima metà del secolo XVIII. Infatti la coppa tende ad allargarsi nella parte superiore rispetto alla zona inferiore, il nodo mostra la caratteristica forma a pera rovesciata. Di bell'effetto è la decorazione a larghe foglie appena rilevate nella sottocoppa, nel nodo e nel piede.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 274253

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Damiani G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bartolucci L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)