

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00193682

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Latte

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PO
<b>PVCC - Comune</b>	Prato
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1430 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	1578
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1430
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1430
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1584
<b>DTSF - A</b>	1584
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pietro di Miniato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1366/ 1430 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000856
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Aiazzi Virgilio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 65

MIST - Validità ca.

FRM - Formato centinato

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Cadute di colore, ritocchi a olio.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 F 41 23

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento religioso.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Su un semplice seggio siede la Vergine che tiene in braccio il figlio. La Madonna del Latte è così definita perchè porge il seno al Bambino. Maria guarda davanti a sè molto seria e triste, quasi rigida, mentre ogni vera tenerezza proviene dal Bambino, che con una mano gioca con la sua veste, mentre con l'altra stringe il seno alla bocca. L'opera di mediocre livello qualitativo, anche a causa dei notevoli restauri che hanno compromesso l'integrità del dipinto, testimonia la fortuna di certa tipologia sacra trecentesca ancora agli inizi del sec. XV. La sacra immagine si trovava collocata anticamente in un tabernacolo di un terreno di Francesco di Marco Datini presso S. Bartolomeo a Gello, e fu trasferito nel sec. XVI nella chiesa in virtù dei poteri miracolosi che le erano attribuiti. L'operazione del trasporto del tabernacolo con l'immagine sacra nella nuova chiesa avvenne il 25 aprile 1578, in un clima di festa e di entusiasmo popolare. Il passaggio nella chiesa fu difficile e quasi miracoloso se, a più di un metro da terra, si ruppero due corde che tenevano il tabernacolo, senza tuttavia compromettere l'opera che rimase in bilico, ma non cadde. Il culto della Vergine era vivissimo in tutto il pratese e la costruzione della Chiesa di S. Maria del Soccorso e di S. Maria della Pietà sono da considerare nell'ambito della vasta fioritura di santuari mariani che ha luogo in Toscana fra il '500 e il '600.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione alienazione

ACQD - Data acquisizione 1578

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

ALNT - Tipo evento alienazione

ALND - Data evento 1578/04/25

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 282395

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	1585

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guasti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1871
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 10-11

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 134

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Prato Medici
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 206-209

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Ballerini P.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bartolucci L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)