

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00159527

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900159527 A

RVES - Codice bene componente 0900159527

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cofanetto per il servizio da viatico

<b>OGTP - Posizione</b>	contenitore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PO
<b>PVCC - Comune</b>	Poggio a Caiano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1794
<b>DTSF - A</b>	1794
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Coaci Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1756/ 1794
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004168
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cuoio/ impressione in oro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	19
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alcune consunzioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scatola di forma ottagonale irregolare dotata di un coperchio, fissato mediante cardini su un lato maggiore, e di un manico sagomato in ottone. E' rivestita di cuoio rosso con ciascuna faccia profilata da motivi floreali stilizzati impressi in oro; al centro del lato anteriore, entro campo verde perimetrato da una sottile cornice di foglie d'acanto e bacche intrecciate, è lo stemma dei Lorena. L'interno si presenta foderato con seta viola e vi si trovano riposti un vasetto per l'olio santo, un aspersorio, due candelieri a braccio e un rituale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>STMI - Identificazione</b>	Lorena
<b>STMP - Posizione</b>	al centro del lato anteriore
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo ovale inquartato delimitato da volute, con il collare dei cavalieri di Santo Stefano e la corona imperiale alla sommità. Primo cantone partito a destra fasciato, a sinistra croce doppia di Lorena; secondo cantone leone rampante; terzo cantone fasciato a due bande; quarto cantone due pesci addossati. Sul tutto, scudo con le armi accollate dei Lorena e dei Medici; partito a destra, banda caricata da tre aquile, a sinistra sei palle.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scatola, certo realizzata contemporaneamente agli oggetti che vi si trovano contenuti, costituisce un servizio completo per l'amministrazione dell'Estrema Unzione. Si ritiene che l'autore, Vincenzo Coaci, abbia eseguito anche la scatola, o che ne abbia fornito il disegno. Vincenzo Coaci fu un maestro argentiere la cui attività è documentata a Roma dal 1782 al 1794 (BULGARI, I, 1958, p. 299). Nel 1794, anno in cui probabilmente morì, fu realizzata la nostra scatola; dello stesso anno è un'altra scatola del Coaci, contenente un servizio da messa, conservata nella basilica di S. Francesco ad Assisi: l'oggetto si rivela molto simile al nostro per caratteristiche strutturali e decorative. La presenza dello stemma dei Lorena indica che committente del manufatto fu un membro della famiglia lorenese.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 360496

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari G. C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958-1959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, v. I

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Landolfi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni Trkulja S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ART PAST/Malquori A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Malquori A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)