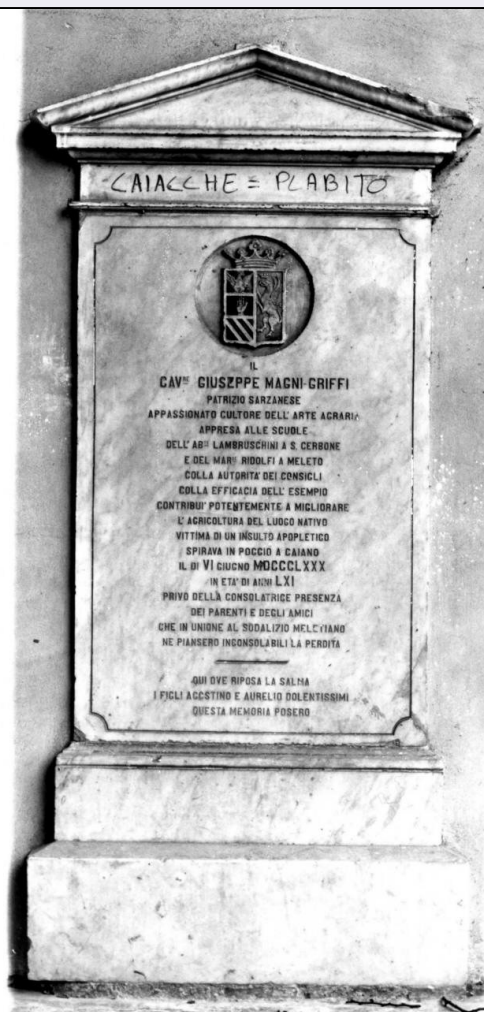


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00187212

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide funeraria di Giuseppe Magni-Griffi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Poggio a Caiano

<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1880
<b>DTSF - A</b>	1880
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISL - Larghezza</b>	89
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Scritte indelebili
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lapide si erge su un doppio scalino; di forma rettangolare, ha un frontone triangolare con cornice aggettante. L'iscrizione, in caratteri latini maiuscoli, è sormontata da uno stemma a rilievo, sormontato da una corona di marchese e racchiuso in un cerchio. Il tutto è profilato da un sottile rigo inciso. Lo stemma è partito. Nel campo sinistro, interzato in fascia, ha al centro il palmo di una mano destra aperta; sopra un'aquila ad ali spiegate, coronata; in basso, tre sbarre.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	centrale
IL/ CAVALIERE GIUSEPPE MAGNI-GRIFFI/ PATRIZIO	

<b>ISRI - Trascrizione</b>	SARZANESE/ APPASSIONATO CULTORE DELL'ARTE AGRARIA/ APPRESA ALLE SCUOLE/ DELL'ABATE LAMBRUSCHINI A S. CERBONE/ E DEL MARCHESE RIDOLFI A MELETO/ COLLA AUTORITA' DEI CONSIGLI/ COLLA EFFICACIA DELL'ESEMPIO/ CONTRIBUI' POTENTEMENTE A MIGLIORARE/ L'AGRICOLTURA DEL LUOGO NATIVO/ VITTIMA DI UN INSULTO APOPLETICO/ SPIRAVA IN POGGIO A CAIANO/ IL DI VI GIUGNO MDCCCLXXX/ IN ETA' DI ANNI LXI/ PRIVO DELLA CONSOLATRICE PRESENZA/ DEI PARENTI E DEGLI AMICI/ CHE IN UNIONE AL SODALIZIO MELETIANO/ NE PIANSERO INCONSOLABILI LA PERDITA/ QUI OVE RIPOSA LA SALMA/ I FIGLI AGOSTINO E AURELIO DOLENTISSIMI/ QUESTA MEMORIA POSERO.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Manufatto dell'artigianato lapideo probabilmente locale, databile al 1880.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 360613
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Bietoletti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Panebianco R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Panebianco R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)