

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00187237
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S17
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S128
-----------------------	------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide tombale
--------------------	----------------

OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide funeraria di Bersabea Mari
-----------------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	PO
------------------	----

PVCC - Comune	Poggio a Caiano
---------------	-----------------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1875

DTSF - A

1875

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito toscano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

contesto

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

marmo bianco/ incisione

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

152

MISL - Larghezza

60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La lapide, rastremata, ha un frontone curvo spezzato e decorato da palmette e da una clessidra alata incise; all'apice una croce trifogliata. Sulla lapide, oltre l'iscrizione in caratteri latini maiuscoli, sono incise le lettere greche maiuscole alfa ed omega ai lati di una croce monogrammatica.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

centrale

NELLA DESOLAZIONE DELLA SVENTURA/ CHE SI SENTE,
NON SI ESPRIME/ DEPONEVA IN QUESTO SEPOLCRO/ LA
SALMA MORTALE/ DELLA SUA CARA BERSABEA/ GIUSEPPE
MARI/ NON BUGIARDE LODE DI MERATA EPIGRAFE/ NON
SUBERBO MAUSOLEO/ MA QUEST'UMILE PIETRA/

ISRI - Trascrizione	RAMMENTI AI FIGLI E AI POSTERI/ COME IN TEMPI CORROTTISSIMI/ IL DI 6 GIUGNO 1875/ QUARANTENNE APPENA/ MORIVA NEL BACIO DI GESU'/ LA DONNA CRISTIANA, LA POPOLANA/ LA MADRE, LA SPOSA ESEMPLARE.
NSC - Notizie storico-critiche	Manufatto dell'artigianato lapideo probabilmente locale, databile al 1875.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 360573
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Panebianco R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Panebianco R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)