

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00018318

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Carmignano

### LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1633
DTSF - A	1633
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	665
MISL - Larghezza	334
MISV - Varie	altezza stemma 73
MISV - Varie	altezza lapide 57, larghezza lapide 103
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	altare in pietra delimitato da due colonne con capitelli. Finale con mensoloni al centro dei quali il monogramma eucaristico di San Bernardino. Sotto l'altare vi è una lapide con iscrizione ed ai lati due stemmi. Racchiude un quadro noto come La Madonna del Rosario
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide sotto l'altare
	SACRU HOC OPUS EX ANTIQ. IN RECENTE FOR/ MA RADACTU ANTONIUS DOMINICUS ET FRANCISC/ FRES TEMPESTES XPNA PIETATE MOTI SUO ERE/ FUNDITUS FIERI

<b>ISRI - Trascrizione</b>		PRECEPERUNT DIVEO APOLLO/ NII EOR PATRONE ALIISO SANCTIS ADVOCATIS HUMI/ DEDICATUM ESSE DECREVERUNT AN.SAL.M/ D.C. XXXIII DIE X NOV.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>		
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>		arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>		gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>		Tempesti
<b>STMU - Quantità</b>		2
<b>STMP - Posizione</b>		sullo zoccolo delle colonne
<b>STMD - Descrizione</b>		di forma rettangolare con al centro tre bande verticali con motivi a scacchiera
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>		L'altare fu voluto dai fratelli Antonio, Domenico e Francesco Tempesti nell'anno 1633.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>		
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>		
<b>CDGG - Indicazione generica</b>		proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>		
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>		
<b>FTAX - Genere</b>		documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>		fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>		SBAS FI 223545
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>		
<b>FTAX - Genere</b>		documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>		fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>		
<b>FTAX - Genere</b>		documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>		fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>		
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>		
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>		3
<b>ADSM - Motivazione</b>		scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>		
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>		
<b>CMPD - Data</b>		1974
<b>CMPN - Nome</b>		Targetti F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>		Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>		
<b>RVMD - Data</b>		2006
<b>RVMN - Nome</b>		ARTPAST/ Gavioli V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>		
<b>AGGD - Data</b>		2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gavioli V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)