SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00160697
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

OGTN - Denominazione

/dedicazione

Lastra tombale di Lorenzo Matteo Monti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA **PVCR - Regione** Toscana

PO **PVCP - Provincia**

PVCC - Comune Carmignano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1828

DTSF - A 1828

DTM - Motivazione cronologia data

II DEDINIZIONE CHI STI	
U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione tessane
ATBM - Motivazione	produzione toscana
dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	155
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forma rettangolare sormontata da un coronamento mistilineo, con al centro uno stemma a testa di cavallo coronato e fiancheggiato da foglie di alloro e di quercia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	LAURENTIO MATTHIAE MARCH. MONTIS IOVII FIL BARTHOLOMAEIO/ IN EQUESTRI STEPHANIANO ORDINE ANCONAE BAIULIVO/ PETRI LEOPOLDI AUSTRIACI IN ETRUSCA AULA PRIMUM MOX CAESAREA CUBICULARIO/ VIRO HONESTO RELIGIOSO COMI IN EGENOS MUNIFICENTISSIMO/ QUI LIBEROS EX IUNIPERA ADIMARIA MORELLIA LECTISSIMA CONIUGE SUSCEPTOS/ POLITIORIBUS LITTERIS ET DISCIPLINIS/ QUAE PATRICIAM MAXIME DECENT SOBOLEM INSTITUENDOS CURAVIT/ PUPILLORUM ET SACRARUM VIRGINUM CENSIBUS ADMINISTRANDIS PRAEFECTUS/ CUM SOLERTIAE ET INTEGRITATIS LAUDE MUNERIS SUI PARTES IMPLEVIT/ ARTIMINIANO LATIFUNDIO COMPARATO/ REI ANNONARIAE AUGENDAE INTENTUS/ AGRICOLARUM INDUSTRIAM LARGA STIPE ADEO EXCITAVIT/ UT PUBLICAE SATIUS QUAM PROPRIAE UTILITATE/ CONSULUISSE VIDERETUR/ GANGRENAE MAXILLARIS MORBO PATIENTISSIME TOLERATO/ E VIVIS SUBLATUS EST

A.P.S.MDCCCIII/ XV KAL. DECEMBRIS/ AET. SUAE LIIII M. III	
D. XXVIII/ LEOPOLDUS MARCH BARTHOLOMAEIVS FIL.	
PATRI. AMANTISSIMO T.P.	

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMP - Posizione

a centro del coronamento

STMD - Descrizione

vedi foto

NSC - Notizie storico-critiche

Lapide funeraria datata 1828 in forme ancora di tipo neoclassico, come pure neoclassici sono alcuni elementi decorativi (sorone di alloro e quercia).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 338167

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome Bardazzi F.

FUR - Funzionario

responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Cialdai S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)