

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303180
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tronetto per esposizione eucaristica
--------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

SC

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1700

DTSF - A

1785

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

manifattura toscana

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

21.5

MISL - Larghezza

20.5

MISP - Profondità

17

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche**

piccole mancanze e cadute della doratura, infestazioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Base a sezione triangolare poggiante su tre piedi, di cui i due frontali a volute, e profilata da due volute a "C" affrontate e da altre acantiformi. La specchiatura centrale è decorata da un motivo geometrico inciso a rombi concluso in alto da una testa di cherubino in rilievo da cui pende un piccolo festone vegetale. La base d'appoggio superiore presenta una forma centinata. l'intaglio e la doratura sono a vista.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 19 11

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Figure: cherubino.

NSC - Notizie storico-critiche

Il pezzo potrebbe identificarsi con quella residenza "a onde e intagli di legno dorati" citata nell'inventario della chiesa del 1781 (cfr. Archivio di Stato di Prato, Resti del Patrimonio Ecclesiastico, n. 27, fasc. 45). L'analisi del repertorio decorativo impiegato ed il movimento pronunciatamente concavo e convesso dei profili a volute e dell'intaglio a rilievo che animano con grazia la base, riconducono al

gusto "rocaille" diffuso soprattutto nella seconda metà del sec. XVIII e presente in tipologie decorative simili a questa anche nelle basi di altri arredi come i reliquiari.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 430508

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Fantappiè R.- Bandini L.

FNTD - Data

1986/10/00

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Comune Pescia

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIBN - V., pp., nn.

n. 77366

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Bastogi N.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)