

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00303203

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo murale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1909
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	44
MISP - Profondità	9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mostra del tabernacolo, in marmi policromi, poggia su uno zoccolo sul quale si impostano due lesene con base e capitello modanati. Queste inquadrano una cornice con profilo inciso avente in alto al centro un cartiglio e entro la quale si imposta lo sportello centinato in legno dipinto del tabernacolo. Le lesene sostengono un'architrave con

	diverse cornici modanate avente in alto un fastigio formato da volute affrontate. All'interno del tabernacolo rivestimento più recente in teletta d'argento con ricamo a spighe e fiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tipologia architettonico decorativa della mostra del tabernacolo e l'uso di molteplici marmi policromi conferiscono al pezzo una certa eleganza e sobria preziosità e riconducono ai manufatti di ambito fiorentino del periodo tardo Barocco. Si notino infatti il movimentato gioco di cornici più o meno rientranti dell'architrave, le volute a ricciolo del cartiglio e del fastigio e l'alternarsi della cromia dei marmi che si sovrappone alla struttura architettonico decorativa. Il dipinto con "Cristo risorto" eseguito sullo sportello conferma una simile cronologia. Sappiamo che il tabernacolo proviene dalla vecchia chiesa di S. Bartolomeo ora distrutta ed è molto probabile che esso sia da identificare con il pezzo citato nell'inventario della chiesa del 1781, fra le cose collocate nel coro: "un tabernacolino di pietra, sportello di legno, toppa e chiave, entro a cui una cassetina di legno, con toppa e chiave, entro alla quale uno scatolino d'argento per gli oli Santi". E' probabile anche che lo scatolino menzionato sia quello databile al sec. XVIII presente fra gli argenti della chiesa (cfr. scheda OA n. 0900300556).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 430528
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Iacopetti G.
FNTD - Data	1781
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Fantappiè R.- Bandini L.
FNTD - Data	1986/10/00
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bastogi N.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)