

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301747
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	patena
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1857

DTSF - A 1867

DTM - Motivazione cronologia marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Pellegrini Angelo

AUTA - Dati anagrafici ante 1848/ 1867

AUTH - Sigla per citazione 00002414

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ doratura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Patena in argento dorato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza bollo

STMQ - Qualificazione camerale

STMI - Identificazione Ufficio Pontificio del Bollo

STMP - Posizione NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione tiara pontificia e chiavi

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione argenterie

STMI - Identificazione Pellegrini Angelo

STMP - Posizione NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione "A 116" entro rombo

Come attestano i punzoni presenti, si tratta di un oggetto prodotto a Roma dopo il 1815, quando fu introdotto dall'Ufficio Pontificio del

NSC - Notizie storico-critiche

Bollo il punzone dal caratteristico scudo con punta superiore estroflessa. In particolare possiamo collocare la sua esecuzione, come quella del calice relativo, tra il 1857 e il 1867 periodo nel quale il maestro argentiere romano Angelo Pellegrini, allievo di Pietro Paolo Spagna, usò un bollo con le sue iniziali uguale a quello stampato sul manufatto analizzato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 417856

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bulgari G. C.

BIBD - Anno di edizione

1958-1959

BIBN - V., pp., nn.

parte I v. II p. 247

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bulgari Calisson A.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBN - V., pp., nn.

pp. 56-57 333

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Civai A.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)