

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00304482
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	23.4
MISD - Diametro	11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	argento ossidato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a sezione circolare, gradinato. Fusto con nodo a vaso. Sottocoppa. Coppa. decorazione: festone vegetale; foglie; motivi vegetali; volute; modanature.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cherubini.
	Questo calice e' costituito da un piede col fusto originali ai quali e' stata applicata in epoca abbastanza recente (circa prima metà del XX secolo) una semplice coppa con relativo sottocoppa, evidentemente applicati in sostituzione di quelli originali andati perduti. Mentre le parti aggiunte si mostrano praticamente prive di elementi di interesse, le componenti originali costituiscono un significativo esempio di argenteria fiorentina della fine del XVI secolo. Si possono infatti stabilire adeguati confronti con altri calici realizzati proprio da orafi

NSC - Notizie storico-critiche

fiorentini di questo periodo, o dei primi anni del XVII secolo, impiegando lo stesso repertorio decorativo ed analogo stile. Si possono ricordare, ad esempio, il piede ed il fusto dell'ostensorio del Conservatorio di S. Niccolò a Prato, datato 1592, il cui nodo a vaso appare simile a quello del calice in esame. Ulteriori confronti possono essere stabiliti con due calici realizzati dall'orafo Egidio di Francesco Leggi: il primo, datato 1599, e conservato a Firenze nella chiesa di S. Marco, presenta un nodo molto simile (anche di migliore qualità esecutiva) a quello del calice di S. Giorgio; il secondo, appartenente al Conservatorio di S. Maria degli Angiolini, sempre a Firenze, risale al periodo a cavallo tra i secoli XVI e XVII ed è accostabile al nostro soprattutto nel piede. Si tratta di esempi di qualità superiore, ma che consentono di collocare il calice di S. Giorgio, in mancanza di punzoni o marchi identificativi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 431676

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Argenti fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 87, 93-99 nn. 48, 55-57

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)