

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300500

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Prato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1724

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1726

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Opera di S. Andrea a Iolo
<b>CMMD - Data</b>	1724 ca.
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	75.5
<b>MISP - Profondità</b>	24.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	346
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Balaustrata composta di due corpi che fiancheggiano l'ingresso alla zona presbiteriale. Ognuno di essi è composto da un alto zoccolo modanato su cui poggiano sei balaustri e due pilastri angolari a sezione rettangolare di cui quello rivolto verso l'ingresso dell'altare presenta maggiore ampiezza e la faccia anteriore riquadrata e scorniciata con specchiatura centrale mistilinea su fondo scalpellato. Ogni balaustro è impostato su un alto plinto quadrangolare, ha fusto a base circolare con orlo, gola, collarino, corpo a goccia piuttosto rigonfio nella parte terminale su cui poggia la cimasa aggettante, modanata e stondata. Dell'originario cancelletto a due ante che chiudeva l'entrata rimangono solo i gangheri fissati ai pilastri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel libro di entrate e uscite dell'Opera di S. Andrea troviamo nel 1724 una spesa di quaranta scudi "per la balaustra" e nel 1726 un "rimborso ad Andrea Moretti della spesa de` balaustri". Ad una tale data d'esecuzione si accorda anche la tipologia del manufatto ed in particolare la forma rigonfia dei balaustri, il profilo morbido e composito delle modanature e la specchiatura mistilinea del pilastro che si ritrova molto frequentemente anche negli arredi lignei del periodo. I documenti testimoniano che nei primi decenni del sec. XVIII furono fatti vari lavori all'interno della chiesa fra cui nella zona dell'altare un paliotto, un gradino ed un ciborio per l'altare maggiore nonché gli scalini davanti ad esso, opere oggi non più esistenti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 425263

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

**FNTD - Data**

1643

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Bastogi N.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)