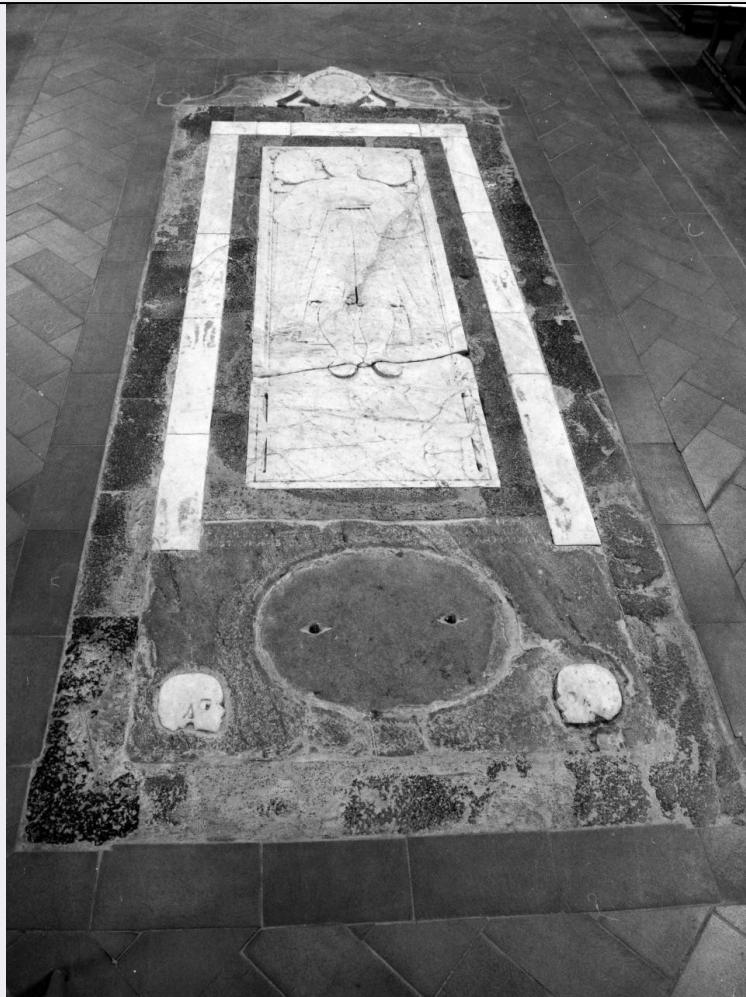


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00040637

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1482
DTSF - A	1482
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	154
MISL - Larghezza	438
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	consunto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande lastra rettangolare formata da fasce di marmo bianco e verde e sormontata da uno stemma gentilizio consunto. Il personaggio scolpito a bassorilievo, giace con la testa su di un cuscino: indossa una veste a cannoni rigidi alle ginocchia, coperta da una sopraveste aperta, lunga sino alle caviglie. ai suoi piedi è un cartiglio con iscrizione funebre, più sotto si apre una botola, affiancata da due teschi marmorei entro una lastra rettangolare in pietra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	D. MM. S./ IOA BAPT. SPICO CIVI CUM PRATEN./ TUM PATRITIO FLOREN. CIV. TANTA FUIT/ IN RE. GENENDIS FIDES SOLERTIAQUE UT S./ PQ. P. XENODOCHIUM Q. NON TANTUM/ INTAURAVIT AC PROVENTIBUS AUXIT SED ETIAM FIA/ CULTATIBUS LOCUPLETANDUM CURAVIT/ OB. XII CAL. IAN. AN. LXI S. M. D. SUAE V. AETA/ [...] LXXXII/ HUIU MONUM[...]HAC ORRIDA TEMPLI VASTATIONE ATTRITA GABRIEL SPICUS/ ARCHIPRESBITER INSTAURANS ATAVIS SEP. RESTITUIT A. D. MDLII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso su un piccolo cartiglio
ISRI - Trascrizione	DA QUI TRASLATE/ NELLA CAPPELLA/ DI S. FRANCESCO/ IL 6/11/ 1974
NSC - Notizie storico-critiche	La data frammentaria trascritta dal Guasti va letta probabilmente come 1482: anche l'abbigliamento del personaggio suggerisce infatti una datazione nella seconda metà del Quattrocento. Il sepolcro danneggiato dall'incendio del 1647, fu restaurato nel 1652.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 246569
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologni G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Giusti A. M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Coppi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Coppi L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI