

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00040676
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Luigi dei Francesi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1861
DTSF - A	1861
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Franchi Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1914
AUTH - Sigla per citazione	00002287
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 B (LUIGI DI FRANCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Luigi di Francia.
NSC - Notizie storico-critiche	San Luigi, in 'pendant' con una Sant'Elisabetta d'Ungheria (cfr. 0900040678), conservata nella stessa chiesa, fu eseguito da Alessandro Franchi durante il suo soggiorno senese come allievo del Mussini, il cui influsso è assai evidente nei quadri. Il carteggio indirizzato dal giovane pittore pratese al suo protettore Cesare Guasti, fornisce precise notizie sulla progressiva esecuzione dei due dipinti: in una lettera del 6/8/1860 il Franchi informa di aver ultimato la Santa Elisabetta e di accingersi al San Ludovico. Il 16/1/1861 scrive di "aver

quasi abbozzato il San Luigi ", infine in una lettera del 18/7/1861 si legge: " Il San Luigi l'ho quasi terminato ma a Prato non lo porterò prima del 17 agosto [...] e farò così perchè il sig. Direttore (cioè il Mussini) vuole che io lo esponga qua".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 246518

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mengozzi N.

BIBD - Anno di edizione

1915

BIBN - V., pp., nn.

pp. 14-15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Opera Alessandro

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBN - V., pp., nn.

p. 23

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

L'opera di alessandro Franchi, pittore.

MSTL - Luogo

Prato- Siena

MSTD - Data

1964

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Giusti A. M.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Coppi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Coppi L.

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------