

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00041008

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sinopia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Pittura Murale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Prato

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Tabernacolo del Ceppo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo
PRCS - Specifiche	il tabernacolo era situato nell'angolo tra via Mazzei e via Rinaldesca.

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	sinopia
ROFA - Autore opera finale /originale	Gerini Niccolò di Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIV fine
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PO/ Prato/ Chiesa e Convento di S. Domenico

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1391
DTSF - A	1391
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gerini Niccolò di Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1368/ 1414-1415
AUTH - Sigla per citazione	00000419
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ carboncino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	256
MISL - Larghezza	121
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42; 11 G 19 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	8Sotto l'affresco è stata reperita la sinopia, anch'essa conservata nel museo. Il Piattoli ha pubblicato i documenti relativi al tabernacolo: dal carteggio del ricco mercante pratese Francesco Datini emergono infatti le trattative laboriose condotte in Firenze per la ricerca di un pittore cui affidare il tabernacolo situato nell'orto del suo palazzo pratese. L'incarico venne infine affidato al Gerini, che nel 1391 eseguiva questa 'Maestà', una delle opere più efficaci della sua produzione artistica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1974
ACQL - Luogo acquisizione	PO/ Prato
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/ecclesiastica
CDGS - Indicazione	

specifica	Pia Casa dei Ceppi
-----------	--------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SABS FI 246626
------------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Gurrieri F.
---------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1974
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 34
---------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Marchini G.
---------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1969
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 36
---------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Boskovits M.
---------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1975
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000221
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.414
---------------------	-------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Due secoli di pittura murale a Prato
---------------	--------------------------------------

MSTL - Luogo	Prato
--------------	-------

MSTD - Data	1969
-------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
-------------	------

CMPN - Nome	Giusti A. M.
-------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
--------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
-------------	-------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
-------------	-------------------

AGGF - Funzionario	
--------------------	--

