

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00041008

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sinopia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PO
<b>PVCC - Comune</b>	Prato

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Chiesa e Convento di S. Domenico
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Pittura Murale

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Tabernacolo del Ceppo
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo
<b>PRCS - Specifiche</b>	il tabernacolo era situato nell'angolo tra via Mazzei e via Rinaldesca.

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	sinopia
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Gerini Niccolò di Pietro
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XIV fine
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	PO/ Prato/ Chiesa e Convento di S. Domenico

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1391
<b>DTSF - A</b>	1391
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gerini Niccolò di Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1368/ 1414-1415
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000419
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ carboncino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	256
<b>MISL - Larghezza</b>	121
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 42; 11 G 19 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; angeli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	8Sotto l'affresco è stata reperita la sinopia, anch'essa conservata nel museo. Il Piattoli ha pubblicato i documenti relativi al tabernacolo: dal carteggio del ricco mercante pratese Francesco Datini emergono infatti le trattative laboriose condotte in Firenze per la ricerca di un pittore cui affidare il tabernacolo situato nell'orto del suo palazzo pratese. L'incarico venne infine affidato al Gerini, che nel 1391 eseguiva questa 'Maestà', una delle opere più efficaci della sua produzione artistica.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1974
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PO/ Prato
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione mista pubblica/ecclesiastica
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica	Pia Casa dei Ceppi
-----------	--------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SABS FI 246626
------------------------------	----------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Gurrieri F.
---------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1974
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 34
---------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Marchini G.
---------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1969
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 36
---------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Boskovits M.
---------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1975
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000221
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.414
---------------------	-------

### MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Due secoli di pittura murale a Prato
---------------	--------------------------------------

MSTL - Luogo	Prato
--------------	-------

MSTD - Data	1969
-------------	------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
-------------	------

CMPN - Nome	Giusti A. M.
-------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
--------------------------------	-------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
-------------	-------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
-------------	-------------------

AGGF - Funzionario	
--------------------	--

