

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00102147 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | dipinto |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino        |
| SGTT - Titolo          | Madonna del Buon Consiglio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |        |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |        |
| PVCS - Stato   | ITALIA |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | PO  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Prato   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1924  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1924  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito toscano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | ottone/ stampaggio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 75  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 60  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | tela tagliata, cadute di colore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 F 4  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino. Oggetti: corone.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Nel libro della Compagnia dei Cinturati, che era conservato nell'archivio di Santa Maria delle Carceri a Prato, si leggeva che il quadro era copia eseguita da una suora (quasi certamente Suor Maria Crespi) |

del convento di San Niccolò a Prato), di una tela che precedentemente si trovava sull' altare maggiore dell' oratorio e che venne rubata nel 1924.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 296452          |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPIILAzione

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1978          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bietoletti S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Paolucci A.   |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Boschi B. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/Boschi B.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |