

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161782
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	0900161782

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	miniatura
OGTP - Posizione	c.CXLIIIv

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO

<b>PVCC - Comune</b>	Prato
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Prato
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XIII
<b>PRDU - Data uscita</b>	1967
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1200
<b>DTSF - A</b>	1299
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pergamena/ inchiostro/ miniatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Iniziale istoriata per "Sacerdotes tui Domine". Corpo bicolore con filigrana rossa e spazi campiti in bruno. Campo interno verde, San Pietro ha aureola oca chiara, capelli e barba oca rossa, veste e manto rossi, chiavi nella destra e libro nella sinistra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (PIETRO)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro. Attributi: (Pietro) chiavi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo stile dell'ornato nelle filigranate e nelle iniziali miniate è paragonabile a quello del codice II 18 di Vallombrosa (cc. 24r; 212r; 424r) descritto da M. G. Maraviglia in "Codici liturgici minati dei Benedettini in Toscana" Firenze, Centro d'incontro della Certosa, 1982, pp. 173-178, da lei datato alla seconda metà del XIII secolo. Il codice presenta uno stile più arcaizzante nelle figure che sono simili alle miniature pisane dei codici della Certosa di Calci e di S. Paolo a Ripa d'Arno descritte da Berg (La miniatura romanica in Civiltà delle Arti minori in Toscana, Arezzo, 1971, pp. 41-52 tavv. 18-20). Nel codice la disposizione dei righe e dei neumi e il tipo di scrittura sono confrontabili con quelli dei codici bolognesi datati nel 1280 da M. G. Ciardi Duprè del Poggetto (la miniatura gotica in Civiltà delle Arti minori in Toscana, Arezzo, 1971, pp. 53-63 tavv. 4-9). Si propone quindi una datazione per la stessa epoca, attorno al 1270-80, tenendo conto dell'innovazione nell'ornato e nella scrittura, e nell'attardamento stilistico delle miniature. Quest'ultimo ci porta ad assegnare il codice a scuola locale, tenendo presente l'esempio che per il miniatore costituivano altri codici più antichi eseguiti nel territorio di Prato o commissionati da ordini monastici qui residenti, due dei quali, databili nel XII secolo, sono ora conservati presso la Biblioteca Roncioniana di Prato. (cfr. R. Fantappiè, il bel Prato, Firenze 1984 pp. 34, 48; 49.)

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 239297

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Civiltà arti

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 53-63; tavv. 4-9; pp. 41-52; tavv. 18-20

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Fantappiè R.

**BIBD - Anno di edizione**

1983

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 34, 48-49.

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1985

<b>CMPN - Nome</b>	Ghetti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)