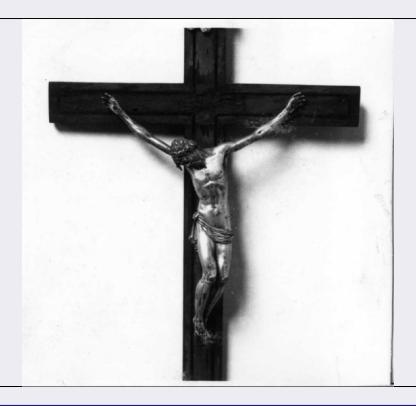
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189772
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PO
PVCC - Comune Prato

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	PO	
PRVC - Comune	Prato	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	sec. XVII	
PRDU - Data uscita	1967	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1610	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	25	
MISL - Larghezza	25	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni della doratura	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta del Cristo crocifisso a tutto tondo. La statuetta, fortemente inclinata a destra, è completata da un cartiglio in bronzo dorato e risulta applicata su una croce lignea.	
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Attributi: (Cristo) croce.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di		

appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	nel cartiglio	
ISRI - Trascrizione	INRI	
NSC - Notizie storico-critiche	il Crocifisso, di qualità decisamente notevole, si impone perl'equilibrata strutturazione anatominca e per l'accurata fattura dei particolari. L'elegane ed esile figura del Cristo risente della tipologia seicentesca derivata daimodelli del Giambologna e va pertanto collocata entro il XVII secolo, in ambito toscano. Datini in Musei di Prato lo attribuisce giustamente a maestro gismbolognesco. Si ritiene non originaria la croce lignea sucui risulta fissata la statuetta.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 239987	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Musei Prato	
BIBD - Anno di edizione	1972	
BIBN - V., pp., nn.	p.73; n. 196	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Landolfi D.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	