

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229264
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1.2
RVER - Codice bene radice	0900229264

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stolone
OGTP - Posizione	parte frontale di piviale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** PO**PRVC - Comune** Prato**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1976**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** PO**PRVC - Comune** Prato**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1991**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1580**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1599**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Alessandro de' Medici**CMMD - Data** 1588**CMMC - Circostanza** elezione a proposto di Prato**CMMF - Fonte** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ tessuto/ ricamo**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Presenta un ricamo in or nuè. E' ornato di galloni in seta gialla e argento dorato lamellare filato; brochè a festoni, motivo a pastorali. Sono presenti frange. S. Pietro: E' incorniciato da una cornice ovale ricamata con argento dorato filato, steso su cordicelle di lino,fermato da fili di seta gialla. S. Paolo: medaglione ricamato. Fregio: il disegno è dato da tralci che compongono delle volute entro le quali si includono foglie e fiori.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO): 11 H (PAOLO): 11 H (MARCO): 11 H (LUCA): 11 H (MATTEO): 11 H (GIOVANNI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Pietro; Paolo; Marco; Luca; Matteo; Giovanni. Attributi: (Pietro) chiavi; (Paolo) spada; (Marco) leone; (Luca) bue; (Matteo) uomo; (Giovanni) aquila.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Casa de' Medici
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	in basso allo stolone
STMD - Descrizione	stemma a cinque palle poste in cinta di rosso sormontate da una palla d'azzurro caricata da tre gigli d'oro con il capo di rosso ed un mezzo drago spiegato d'oro
NSC - Notizie storico-critiche	Tessuto assai pregiato uscito da una manifattura serica fiorentina sovente utilizzato per creare parati liturgici.Un parato simile si trova nella chiesa di Colle Val d'Elsa e fu donato dal vescovo Isimbardi intorno al 1592. La struttura ogivale deriva da velluti fiorentini della fine del Quattrocento. Un carattere più stilizzato invece si riscontra nella rosa Tudor e nella melograna, questa più naturalistica. Il parato fu donato dal Card. Alessandro de' Medici, proposto di S. Stefano dal 1588 al 1605.Esemplari simili si trovano: Museo del Bargello, civiche raccolte di arte applicata di Milano, Musees Royaux di Bruxelles, Musee des Arts Decoratifs di Parigi, Los Angeles Country Museum di Los Angeles, The Metropolitan Museum di New York.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 240028

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Peri P.**FUR - Funzionario
responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Torricini L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Torricini L.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)