

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00349544

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900349544

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo ritratto di Rodolfo dei Bardi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Vernio
PVL - Altra località	San Quirico (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio di S. Niccolò
LDCC - Complesso di appartenenza	Casone di S. Niccolò de' Bardi
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	vestibolo, parete di fondo, a sinistra della porta di accesso all'oratorio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1705
DTSF - A	1705
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Von Aachen Johann
AUTA - Dati anagrafici	1552/ 1615
AUTH - Sigla per citazione	00002222
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	62
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	S17
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	ritratto virile, di tre quarti, a mezzo busto entro ovale
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (DE' BARDI, Rodolfo) 11 (+51 2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Rodolfo de' Bardi. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Ridolfo dei Bardi (1618-1702) fu il fondatore della Compagnia di san Niccolò, istituita nel feudo di famiglia di Vernio in esecuzione alle sue disposizioni testamentarie del 1693. L'attribuzione a Massimilano Soldani Benzi (che ha ricevuto definitiva conferma grazie alla pubblicazione da parte di Giuseppe Marchini di un documento concernente il rilievo pendant con scena allegorica, v. scheda relativa alla foto SBAS FI 516255) si fonda sulle ineccepibili assonanze che questo ritratto, intenso e di raffinatissima esecuzione (caratterizzata da una nitida definizione formale e al contempo da un lento esporsi dei piani del modellato alla luce che ne esalta i valori tattili e pittorici della superficie), mostra con altri noti eseguiti dallo scultore, primo fra tutti il medaglione con l'effigie del marchese Francesco Feroni nella chiesa fiorentina della santissima Annunziata di Firenze, del 1691-93, del quale anzi sembra essere una sorta di <<proseguimento ideale>> (Bellesi). Un sicuro riferimento cronologico per la datazione del rilievo in questione e del suo pendant nel vestibolo dell'Oratorio, ovvero l'ovale con l'allegoria della Carità (v. scheda relativa alla foto SBAS FI 516255) è dato dal contenuto di una lettera del 24 ottobre 1705 nella quale il sovrintendente ai lavori della <<Fabbrica>> Giovanni Battista Bettini dà notizia a Lorenzo Gherardini, canonico del Capitolo della Metropolitana fiorentina (esecutrice delle volontà testamentarie del conte) dell'arrivo delle <<due medaglie di Bronzo>> insieme alle <<due Piluzze della acqua santa>> (le due piccole acquasantiere: v. scheda relativa alle foto SBAS FI 516301, 516314), <<riceute benissimo custodite e senza alcuno difetto>> (Archivio comunale di Vernio, fondo Opera Pia di S. Niccolò di Bari, 102 <<Filza di lettere attenenti alla Fabrica della Compagnia>>, c.n.n.). Da ricordare infine che il primo di aprile del 1706 veniva registrato un pagamento a tale <<Maestro Gio. Batista Lilli>> per <<Giornate fatte a murare nella Sagrestia et impiombare le medaglie di bronzo e pilette del Acqua sancta>> (Ivi, 97 <<Libro di Entrata e Uscita>>, c. 58 v., n. 300).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	permuta
ACQN - Nome	Regione Toscana
ACQD - Data acquisizione	1987
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Vernio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 516254

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Bettini G.B.

FNTD - Data 1705

FNTN - Nome archivio Archivio comunale di Vernio/ Opera Pia di S. Niccolò di Bari

FNTS - Posizione 102

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario generale di tutti i mobili esistenti nel Palazzo, ed Oratorio della Venerabil Compagnia di S. Niccolò in Vernio

FNTD - Data 1796

FNTN - Nome archivio Archivio comunale di Vernio/ Opera Pia di S. Niccolò di Bari

FNTS - Posizione 90

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro

FNTT - Denominazione Libro di Entrata e Uscita da tenersi per mano di Paolo Bindi [...] deputato del Rev.mo Capitolo Fiorent:io Esecutor Testam:rio all'Eredità del già Conte Ridolfo Bardi

FNTD - Data sec. XVIII inizio

FNTF - Foglio/Carta c. 58 v.

FNTN - Nome archivio Archivio comunale di Vernio/ Opera Pia di S. Niccolò di Bari

FNTS - Posizione 97

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Nesi G.

FNTT - Denominazione verbale di consegna ed inventario dei mobili ed oggetti sacri esistenti nell'Oratorio della Compagnia di S. Niccolò di Bari in Vernio

FNTD - Data 1938

FNTN - Nome archivio Archivio comunale di Vernio/ Opera Pia di S. Niccolò di Bari

FNTS - Posizione 56 P/D

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Trenti Antonelli M.G.

BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settecento Prato
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 273
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 328
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Cinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)