

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349642
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tabernacolo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Nicola di Bari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Vernio
PVL - Altra località	San Quirico (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio di S. Niccolò
LDCC - Complesso di appartenenza	Casone di S. Niccolò de' Bardi
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	abside, edicola

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1707**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1707**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1707**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1707**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** maniera**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Gherardini Alessandro**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1655-1723**AUTH - Sigla per citazione** 00004500**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 63.5**MISL - Larghezza** 108**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1988

RSTE - Ente responsabile	S17
RSTN - Nome operatore	Centro di Restauro Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tabernacolo a frontale architettonico. Frontone curvilineo; volute laterali contrapposte; sportello centinato. Elementi decorativi: festoni (frontone, volute); cartiglio (frontone); foglie d'acanto (volute)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (NICOLA) 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola di Bari. Figure: angeli. Attributi: (San Nicola) pastorale; mitra. Abbigliamento. Fenomeni naturali: nuvole.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	DIVI NICOLAI / R(ELIQUIAE)
NSC - Notizie storico-critiche	sandro Bellesi (La pittura a Prato in età medicea, in Il Settecento a Prato, a cura di R. Fantappiè, Skira, Milano, 1999, p. 63 e nota 61 a p. 104) collega l'esecuzione dello sportello dipinto con la gloria di san Niccolò all'ambito di Alessandro Gherardini, datandolo entro l'estate del 1707 sulla scorta di un documento in cui è riportato al 29 agosto di quell'anno il pagamento al <<legnaiuolo Lippi per il saldo del ciborio>> (Archivio comunale di Vernio, fondo Opera Pia di S. Niccolò di Bari, 113 <<Debitori e Creditori>>, c. 162). Questo riferimento dovrà però essere accolto con riserva, se si considera che l'oggetto in questione non è propriamente un ciborio ma un tabernacolo funzionale ad accogliere le reliquie di san Nicola, come recita l'iscrizione del cartiglio, e come confermano le descrizioni dell'inventario del 1796 che distinguono il ciborio vero e proprio, annesso all'altare di marmo (<<l'altare tutto di marmo, con ciborio di legno>>) dall' arredo in questione, citato appunto come <<un Armadino dorato di legno intagliato per le reliquie, entro il quale esistone la reliquia di S. Niccolò protettore>>, posto sotto il <<quadro grande all'altare>> (Ivi, 90)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	permuta
ACQN - Nome	Regione Toscana
ACQD - Data acquisizione	1987
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vernio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 516383
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutti i mobili esistenti nel Palazzo, ed Oratorio della Venerabil Compagnia di S. Niccolò in Vernio
FNDT - Data	1796
FNTN - Nome archivio	Archivio comunale di Vernio/ Opera Pia di S. Niccolò di Bari
FNTS - Posizione	90
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Nesi G.
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna ed inventario dei mobili ed oggetti sacri esistenti nell'Oratorio della Compagnia di S. Niccolò di Bari in Vernio
FNDT - Data	1938
FNTN - Nome archivio	Archivio comunale di Vernio/ Opera Pia di S. Niccolò di Bari
FNTS - Posizione	56 P/D
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settecento Prato
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63, 104 n. 61
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 55
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Cinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)