

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349654
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra di porta
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Vernio
PVL - Altra località	San Quirico (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Casone de' Bardi
LDCC - Complesso di appartenenza	Casone di S. Niccolò de' Bardi
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	facciata principale, piano terra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1704
DTSF - A	1704
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Manovelli Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1703-1705
AUTH - Sigla per citazione	00004318

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra arenaria/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	erosioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mostra di porta.
--	------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	targa marmorea
ISRI - Trascrizione	D(EO) O(PTIMO) M(AXIMO) / RODULPHUS DE BARDIS EX COMIT(IBUS) VERNII / ALEXANDRI F(ILIIUS) ECCLESIAE COMMODO CONSULENS / ET DECORI PROPRIAS AEDES A CAPITULO FLORENTINO / EX IPSIUS ULTIMA VOLUNTATE IN AMPLIOREM / FORMAM REDACTAS SOCIETATI S(ANCTI) NICOLAI DE BARIO / PIETATIS ET AMORIS MONUMENTUM RELIQUIT / ANNO S(ALUTIS) MDCCVI
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	permuta
ACQN - Nome	Regione Toscana
ACQD - Data acquisizione	1987
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vernio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 516173
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 516227
FTAT - Note	particolare con iscrizione
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Cinelli C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Dai documenti di archivio apprendiamo che l'esecuzione degli elementi architettonici lapidei del complesso del Casone di san Niccolò spetterebbe interamente, tra il 1703 e il 1706, allo scalpellino fiesolano Niccolò Manovelli (in particolare, per la mostra di porta della facciata principale del Casone, v. Archivio comunale di Vernio, fondo Opera Pia di S. Niccolò di Bari, 101 <<Riscontri de lavori de pietrami fatti da M:° Niccolò Manovelli scarpellino alla fabbrica del Palazzo e Oratorio di S. Niccolò a Vernio>>, p. 2, n. 4 : <<fatto la Porta principale del Palazzo, e formata detta porta con pilastri, e sotto pilastri, e stipidi modinati, con imbasamento, e cartelle, e mensole, o vero modiglioni con architrave fregio, e cornice, e Lastrone del Terrazzino, e Cartellone sotto lungo detto Lastrone>>; p. 37, n. 231: <<Cartella di Marmo B:° statuar:° [...] serve per la Facc:ta del Palazzo>>). Sappiamo inoltre che nell'aprile del 1704 si lavorava <<in torno a murare le pietre della porta e terrazzino>> (Ivi, 102 <<Filza di lettere attenenti alla Fabrica della Compagnia>>, c.n.n.)