SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00132304
ESC - Ente schedatore	S17

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

ECP - Ente competente

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

S128

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PO
PVCC - Comune Prato

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1577
DTSF - A	1577
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	137
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 C 23 : 11 D 2 : 31 AA 45 8 : 25 FF 42 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre; Gesù Bambino. Figure: figura femminile alata; angeli; cherubini. Animali fantastici: drago a sette teste. Vegetali. Paesaggi: paesaggio collinare. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	VERITAS. ECCLESIE. APOC. S. MARGERITA. B. CAPXII. SERPENS. ANTIQVVS.
	Dipinto su tavola di forma centinata raffigurante una figura femminile alata in atteggiamento orante in piedi su di uno spicchio di luna. Sulla destra un dragone mostruoso e sette teste coronate. In alto al centro il Dio Padre a mezza figura benedicente con il globo nella sinistra in mezzo a nembi e testine di angeli. Poco più sotto due figurine intere di angeli che sorreggono, su di un drappo, Gesù Bambino. Nel cielo

NSC - Notizie storico-critiche

numerose stelle dorate. Cornice in legno con parti dorate (195x190). In basso in un cartiglio tripartito si legge: VERITAS. ECCLESIE. APOC. S. MARGERITA. B. CAPXII. SERPENS. ANTIQVVS. Lavoro di banale fattura di probabile ambito fiorentino dall'inconsueto schema iconografico. Opera di mano dilettantesca interessante per la data 1577.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 269807

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Gori Sassoli M.

FUR - Funzionario

responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Bartolucci L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)