

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00154806

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito da refettorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Prato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1540

DTSF - A 1560

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ scultura/ pittura

|  |  |
|--|--|
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 163  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 114  |
| <b>MISP - Profondità</b>                   | 90   |
| <b>MISV - Varie</b>                        | il peduccio di appoggio misura cm. 60  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | Consunzione, tarlature.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | Pulpito ligneo dal corpo pentagonale posto nella parete destra del grande refettorio. Addossato al muro, poggia su di un peduccio (alt. 60) egualmente in legno di noce scolpito, raffigurante un duplice volto (figura mostruosa superiormentee fanciullo inferiormente) entro scudo a volute arricciate. Nelle fronti sono specchiature con filettature rettangolari dipinte di bianco; negli spigoli sono lesene ad erma dal volto e busto femminili. Al centro della fronte è il monogramma bernardiniano, IHS, sormontato da una piccola croce entro il sole raggiato. Nei lati accanto sono le tre palle disposte a triangolo, simbolo di San Niccolò. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a rilievo  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | al centro della formella frontale  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | I(esvs) H(ominvm) S(alvator)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | religioso  |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Convento di S. Niccolò   |
| <b>STMU - Quantità</b>                     | 2  |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | nelle due specchiature laterali  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Tre palle disposte a triangolo.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Interessante lavoro dall'insolito impianto tipologico di gusto manieristico. Probabilmente di fattura locale, è databile alla metà del secolo XVI.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà privata                              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 271612                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Collini Bisori R.                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 103   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Gori Sassoli M.                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bartolucci L.                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |