

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155006

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 16

RVER - Codice bene radice	0900155006 A
RVES - Codice bene componente	0900155021
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anta di armadio
OGTP - Posizione	sesto sporto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Teresa d'Avila ha la visione dell'angelo che le trafigge il cuore con una freccia ardente; paesaggio con Santo domenicano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1764
DTSF - A	1764
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	39.5
MISV - Varie	I tre scomparti minori misurano cm. 12x39.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, tarlature, crepe, sporco.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cinque pannelli lignei dipinti a tempera inseriti nel sesto sporto del primo armadio a muro nell'anticamera della stanza dei Padri.

DESI - Codifica Iconclass

25 H 1 : 11 H (...) : 11 P 31 5 (DOMENICANI); 11 HH (TERESA) 34 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Santa Teresa d'Avila. Attributi: (Santa Teresa d'Avila) dardo; fiori. Figure: angeli; Santo domenicano. Piante: alberi. Paesaggi: paesaggio campestre. Costruzioni. Interno. Simboli: (Trinità) triangolo. Abbigliamento religioso.

NSC - Notizie storico-critiche

Nei tre pannelli rettangolari piccoli, alternati a due quadrangolari di maggiori dimensioni, sono rappresentati paesaggi con alberelli e case. Nei pannelli maggiori: Santa Teresa inginocchiata con due angeli ai lati, uno di questi trafigge il cuore della santa con una freccia, in alto è il simbolo della Trinità; Santo domenicano in piedi con un libro nella sinistra e un bastoncino nella destra. Colorazione celeste-turchese su fondo bianco-avorio. Piacevole lavoro pittorico dall'impianto formale di gusto miniaturistico. Probabilmente eseguito in ambito locale forse da immagini a stampa. Databile al 1764 come gli armadi della spezieria, benchè eseguiti da mano alquanto più inesperta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 269588

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Collini Bisori R.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBN - V., pp., nn.

pp. 114-115

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Gori Sassoli M.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bartolucci L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)