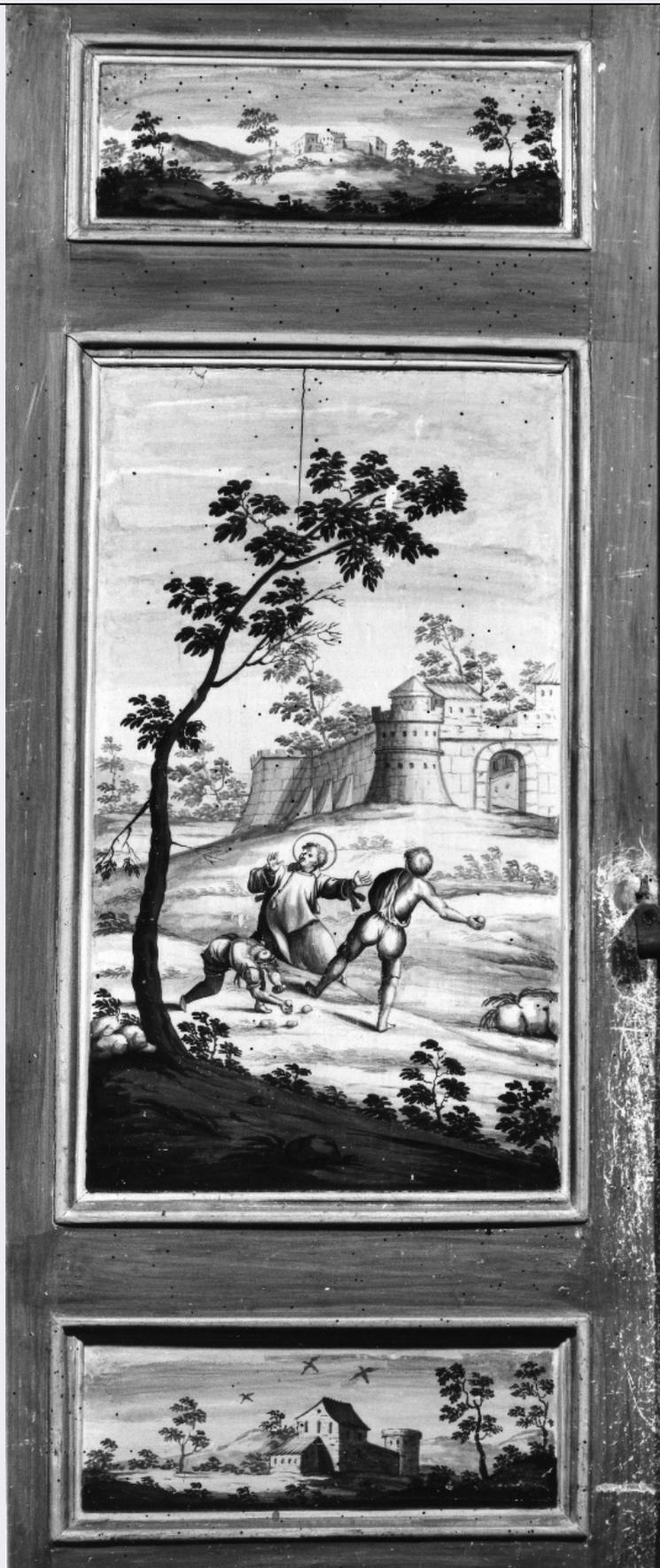


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155006
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0900155006 A
RVES - Codice bene componente	0900155010
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anta di armadio
OGTP - Posizione	terzo sporto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio con la lapidazione di Santo Stefano; gloria di San Stanislao Kostka
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1764
DTSF - A	1764
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	36
MISV - Varie	I tre scomparti minori misurano cm. 12x36.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, tarlature, crepe, sporco.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cinque pannelli lignei dipinti a tempera inseriti nel terzo sporto dell'armadio a muro della parete di fondo nell'anticamera della stanza dei Padri.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 1 : 73 F 35 63; 11 H (STANISLAO KOSTKA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santo Stefano; San Stanislao Kostka. Figure: carnefici; angeli. Piante: alberi. Paesaggi: paesaggio campestre. Costruzioni. Architetture: mura cittadine. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	Nei tre pannelli rettangolari piccoli, alternati a due quadrangolari di maggiori dimensioni, sono rappresentati paesaggi con alberelli e case. Nei pannelli maggiori: lapidazione di Santo Stefano; apoteosi in gloria di cherubini alati e angeli di San Stanislao Kostka inginocchiato su nubi. Piacevole lavoro pittorico dall'impianto formale di gusto miniaturistico. Colorazione celeste-turchese su fondo bianco-avorio. Probabilmente eseguito in ambito locale forse da immagini a stampa. Databile al 1764 come gli armadi della spezieria, benchè eseguiti da mano alquanto più inesperta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 269573

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collini Bisori R.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114-115

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Gori Sassoli M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bartolucci L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)