

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155064

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0900155064 A

RVES - Codice bene componente 0900155078

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione sopra la porta della quarta cella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Beata Margherita di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | PO |
| PVCC - Comune | Prato |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1736 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1736 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 93 |
| MISL - Larghezza | 153 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Colore sbiadito. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 HH (MARGHERITA DI SAVOIA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Beata Margherita di Savoia. Attributi: (Beata Margherita di Savoia) frecce; libro. Decorazioni: finta architettura; volute; racemi; ghirlande di fiori; cornucopie. Abbigliamento religioso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |

| | |
|---|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro, sotto il clipeo |
| ISRI - Trascrizione | B(eata) MAR(gari)TA SABA(ud)IA P(---) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Soprapporta dipinta a tempera posta sopra la quarta cella dell'abbandonato dormitorio delle educande. Consiste in un finto timpano semicircolare concavo adorno di volute arricciate ornato da festoni vegetali e nastri. Al centro è un medaglione incorniciato da volute di colore rosa nel quale è rappresentata a mezza figura una monaca domenicana con le mani incrociate sul petto in contemplazione di tre punte di frecce. Lavoro ornamentale di ambito probabilmente locale di gusto tardo barocco. Di impianto identico alle decorazioni del corridoio del grande dormitorio è databile al quarto decennio del Settecento quando furono eseguite, nel 1736, le tempere dell'attuale sala di ricevimento al primo piano del Conservatorio, vicine stilisticamente ai lavori pittorici del corridoio delle celle delle educande e di molti altri ambienti del monastero di San Niccolò. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 272892 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Gori Sassoli M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bartolucci L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |