

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00154917
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pala d'altare
--------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1697
------------------	------

DTSF - A	1697
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1936
------------------	------

DTSF - A	1936
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
---	-------

AUTN - Nome scelto	Gherardini Alessandro
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1655-1723
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004500
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	238
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	183
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Sporco.
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella tela è raffigurata l'Assunzione della Madonna portata in cielo da un gruppo di angeli. In basso sono alcuni apostoli inginocchiati e gesticolanti vicino al sarcofago con testine di cherubini scolpite e ornate da ghirlande di fiori. Colorazione a tinte fredde con prevalenza di tonalità giallastre. Cornice in legno dorato (250x195). Nel basamento del sarcofago sono le iniziali A. G.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	73 E 771
----------------------------------	----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: apostoli; angeli. Fiori. Oggetti: sarcofago. Abbigliamento religioso.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, nella base del sarcofago
ISRI - Trascrizione	A(lessandro) G(herardini)
NSC - Notizie storico-critiche	Pregevole lavoro del pittore fiorentino Alessandro Gherardini eseguita nel 1697 a ricordo della contessa Acciaiuoli, dell'Ordine di San Domenico, morta in quell'anno in San Niccolò.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 226124

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBN - V., pp., nn.	p. 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ewald G.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 104

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ultimi Medici
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 187, 250-251

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Gli ultimi Medici. Il tardo Barocco a Firenze, 1670-1743.
MSTL - Luogo	Detroit-Firenze
MSTD - Data	1974

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
--------------------	------

CMPN - Nome	Gori Sassoli M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	