

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306259
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900306259

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	al centro, dietro la mensa dell'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura illusionistica
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1780**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1850**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito toscano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 440**MISL - Larghezza** 275**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** sporco, cadute di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Riquadratura della cornice rettangolare in pietra che ospita la pala dietro l'altare, raffigurante illusivamente motivi architettonico decorativi.**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 98 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Elementi architettonici: lesene; modanature.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto, raffigurante a monocromo un finto dossale in cui è inserita la pala, ha carattere illusionistico e serve a stabilire un raccordo tra questa e la struttura in pietra dell'altare maggiore. Esso sembra legarsi per tecnica e stile ai due brani dipinti sulla parete sinistra della navata (cfr. scheda OA n. 0900306368), unici frammenti superstiti del ciclo murale che decorava l'interno della chiesa e che fu scialbato probabilmente nel nostro secolo. Come le altre parti, la nostra decorazione ha caratteri classicisti che richiamano il gusto ottocentesco e presenta ridipinture più recenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 436483
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comune Pescia
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	n. 37030
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Bastogi N.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	